SAMAEL AUN WEOR

Les Mystères du feu

Introduction – Dans l'Antichambre de la Sagesse

Disciple bien-aimé,

Beaucoup de livres ont été écrits sur le Yoga oriental. Yoga signifie union avec Dieu. Tous les livres qui, jusqu'à présent, ont été écrits sur le Yoga oriental, s'avèrent désuets pour la nouvelle Ère du Verseau qui a commencé le 4 février 1962, entre 2 et 3 heures de l'après-midi.

Ce livre (aussi) intitulé Kundalini Yoga est pour la nouvelle Ère du Verseau. Dans ce livre nous enseignerons à nos disciples une religion pratique. Toutes les religions nous enseignent des dogmes inébranlables auxquels nous devons croire indiscutablement, bien que leurs assertions ne peuvent être vérifiées avec les yeux de la chair.

Nous, les gnostiques, sommes un peu différents par rapport à cela. Nous enseignons aux hommes à voir, entendre, toucher et palper toutes les choses qu'il y a au-delà de la tombe : les Mystères divins, les choses ineffables, etc.

Nous soutenons que l'homme possède un sixième sens et que, à l'aide de ce sixième sens, l'homme peut voir les Anges et converser avec eux.

Nous assurons que l'homme possède un septième sens appelé intuition. Lorsque l'homme éveille ce septième sens, il peut connaître les grands mystères de la vie et de la mort sans avoir besoin de les étudier dans aucun livre. Ce cours est pour cela, cher lecteur.

Dans ce livre, vous trouverez de terribles secrets qui, à aucun moment, jamais de la vie, n'ont été publiés.

Nous respectons profondément toutes les religions, et non seulement nous les respectons, mais, en outre, nous enseignons à nos disciples la manière de voir, entendre, toucher et palper les vérités essentielles que toutes les religions enseignent dans leurs livres sacrés ; ainsi donc, ce livre que vous tenez entre vos mains est un livre de terribles secrets qui n'ont jamais été publiés.

Avec ce livre, vous pourrez, cher lecteur, développer vos pouvoirs occultes, pour voir, entendre, toucher et palper les Anges, les Archanges, les Séraphins, les Puissances, les Vertus, etc.

Avec ce livre, vous pourrez parvenir à l'union avec Dieu.

La Sainte Bible possède de grandes vérités et en elle nous voyons comment tous les prophètes de Dieu avaient le pouvoir de parler avec les Anges.

Ce livre que vous avez entre les mains, appartient à l'Église Gnostique Chrétienne Universelle.

Lisez-le, étudiez-le et méditez-le bien. Voici le Yoga de la nouvelle Ère du Verseau.

À la fin du livre, vous trouverez un glossaire qui vous expliquera la signification de beaucoup de mots que peut-être vous ne connaissez pas. Ainsi donc, chaque mot dont vous ignorez le sens, cherchez-le dans le glossaire final où vous trouverez sa signification.

Nous nous rapprochons du monde éthérique. L'homme devra conquérir le cinquième élément de la nature, qui est l'Éther. Ce sera la conquête de la race Aryenne. Le grossier matérialisme tombera blessé à mort devant la majesté de l'Éther. Ce livre est pour ceux qui vraiment veulent se convertir en anges.

Toute planète donne sept races puis meurt.

Notre Terre a donné cinq races ; il en manque deux.

Il existe sept éléments dans la nature.

La première race a vécu sur la calotte polaire du nord et a conquis le Feu. La deuxième race, après beaucoup de luttes contre l'atmosphère tempétueuse du second continent Hyperboréen, est parvenue à la conquête de l'Air et s'est adaptée totalement à son environnement. La troisième race a vécu en Lémurie, luttant contre les mers tempétueuses, agitées par d'incessants raz-de-marée. Cette race a conquis l'Eau. La quatrième race a vécu sur le continent de l'Atlantide au milieu d'une atmosphère aqueuse. Les hommes respiraient par des sortes de branchies, mais avec le déluge il s'est produit une transformation totale de la physiologie humaine, et l'homme a développé ses poumons et s'est adapté à la nouvelle atmosphère. Alors, l'homme a perçu le monde physique avec sa vue et a conquis l'élément Terre. Présentement nous sommes dans la race Aryenne, laquelle peuple les continents actuels du monde. Le triomphe de la race Aryenne n'a pas encore été obtenu. La race Aryenne conquerra l'Éther. Les recherches atomiques conduiront l'homme vers la conquête de l'Éther.

Des différentes planètes du système solaire viendront des vaisseaux interplanétaires dirigés par des habitants d'autres mondes. Cette catégorie de vaisseaux appartient à une humanité avancée venant de l'un des mondes de l'espace. Ces vaisseaux n'ont pas été fournis à l'homme terricole, de peur qu'il n'aille commettre dans d'autres mondes les barbaries qu'il a déjà commises ici dans ses conquêtes historiques. Les habitants de n'importe lequel des mondes du système solaire sont déjà très avancés et ne connaissent que trop le lamentable état de barbarie dans lequel se trouvent les habitants de la

Terre. Néanmoins, dans la nouvelle Ère du Verseau, les habitants des divers mondes du système solaire établiront un contact officiel avec notre planète Terre.

Ces humanités de Vénus, Mars, Mercure, etc., viendront dans des vaisseaux interplanétaires et il y aura beaucoup d'êtres humains qui embarqueront dans ces vaisseaux pour connaître les différentes planètes du système solaire. Ces humanités avancées enseigneront à l'homme à construire des vaisseaux interplanétaires. Ainsi sera foudroyée la science officielle, et l'orgueil humain sera blessé mortellement par les humanités du système solaire.

Dans la nouvelle Ère du Verseau, la race Aryenne aura conquis l'Éther interplanétaire, et les voyages vers les autres mondes du système solaire deviendront une affaire de routine. Il y aura un échange culturel et commercial avec tout le système solaire et, par conséquent, l'homme s'élèvera à un très haut niveau culturel.

Plus tard, la sixième race, qui vivra sur le continent de l'Antarctide[1], conquerra la lumière astrale. La septième race va conquérir le mental cosmique et, alors, l'homme s'élèvera au règne angélique. Néanmoins, je vous affirme, cher lecteur, qu'avec ce livre que vous avez entre vos mains vous pourrez vous transformer en un ange terriblement divin, dès maintenant, si vous le désirez. L'important, c'est de pratiquer la science terriblement divine que nous vous apportons dans ce livre.

Que la Paix soit avec toute l'humanité.

[1] Autre nom du continent Antarctique.

Leçon 1 – La Kundalini

1. Maha Kundalini est Fohat.
2. Maha Kundalini est le Feu universel de la Vie.
3. Le Feu universel comporte sept degrés de pouvoir.
4. Ô Devi Kundalini !, tu es le Feu des sept centres Laya de l'Univers.
5. Les sept centres Laya de l'Univers sont les sept degrés de pouvoir du Feu.
6. Dans le Chaos, il y a sept Églises où officient les sept Logos planétaires.
7. Dans la moelle épinière de l'homme aussi existent ces sept Églises.
8. À l'aube de la vie, les sept Logos planétaires ont officié dans leurs sept temples.
9. À l'aurore du Mahamanvantara, les sept saints pratiquèrent les rituels de Maha Kundalini, à l'intérieur de l'enceinte sacrée de leur temple.
10. L'Univers matériel n'existait pas.
11. L'Univers existait seulement dans l'Esprit des Dieux.
12. Néanmoins, c'était un Univers à la fois idéal et objectif pour les Dieux.
13. L'Univers était, mais n'existait pas.
14. Dans le sein de l'Absolu, l'Univers est, mais n'existe pas.
15. Être est mieux qu'exister.

16. Les sept saints fécondèrent la matière chaotique pour que surgisse la vie.
17. Devi Kundalini comporte sept degrés de pouvoir.
18. Ce sont sept Serpents : deux groupes de trois, avec le couronnement sublime de la septième langue de Feu qui nous unit avec l'Un, avec la Loi, avec le Père.
19. Ces sept degrés de pouvoir du Feu ont différencié la matière chaotique en sept états de matière sur lesquels se fondent les perceptions de nos sept sens.
20. Les sept Serpents ignés de chacun des sept Logos planétaires fécondèrent la matière chaotique pour que surgisse la vie.
21. Sattva, Rajas et Tamas (harmonie, émotion et inertie) étaient en parfait équilibre nirvanique avant que ne pointe l'aurore du Mahamanvantara.
22. Le Feu mit en mouvement la balance cosmique.
23. Sattva, Rajas et Tamas se déséquilibrèrent, alors commença le Mahamanvantara.
24. Le yogi doit se libérer de Sattva, Rajas et Tamas pour mériter le droit d'entrer à l'Absolu.
25. À la fin du Mahamanvantara, Sattva, Rajas et Tamas reviendront à l'équilibre parfait et l'Univers s'endormira dans le sein profond de l'Absolu et du suprême Parabrahman, l'Innommé.
26. L'Univers dormira pendant sept éternités jusqu'à ce que Maha Kundalini le réveille à nouveau à l'activité du Mahamanvantara.
27. Le Chaos est la *Materia Prima**[1]* du Grand-Œuvre.
28. Le Chaos est Mulaprakriti, la matière primordiale.
29. Mulaprakriti est le Semen « christonique » d'où a surgi l'Univers.

30. Nous possédons Mulaprakriti dans nos glandes sexuelles et c'est de là que naît la vie.
31. Dans les sept temples des sept Logos planétaires, nous voyons, sur les autels, sept récipients sacrés remplis de Semen christonique.
32. C'est là le symbole sacré de Mulaprakriti.
33. Ce sont les eaux primordiales de la Vie.
34. L'eau est l'habitacle du Feu.
35. Celui qui gaspille l'Eau, gaspille également le Feu et demeure dans les ténèbres.
36. Les sept saints fécondèrent le Semen christonique de l'Univers pour que surgisse la vie.
37. Le yogi doit féconder ses eaux primordiales, son Semen christonique, avec le pouvoir grandiose de Devi Kundalini.
38. Kundalini est l'épouse de Shiva, l'Intime, le Purusha.
39. Kundalini est l'Esprit de l'électricité.
40. L'électricité est la force sexuelle de Maha Kundalini.
41. Kundalini est enroulée dans le chakra Muladhara.
42. Kundalini est le serpent enroulé trois fois et demi sur lui-même.
43. Lorsque Kundalini s'éveille, elle siffle comme sifflent les serpents.
44. Le Prana, la Bouddhi, les Indriyas, l'Ahamkara, le mental, les sept éléments de la nature, les nerfs, sont tous en leur totalité des productions de Kundalini.
45. La Kundalini est en relation intime avec le Prana qui circule dans les 72 000 Nadis ou canaux astraux qui nourrissent les chakras.
46. Les chakras sont connectés avec le mental.

47. Le yogi doit christifier son mental.
48. Le Prana est la vie, et il circule dans tous nos organes.
49. Le Prana circule dans tous nos Nadis ou canaux vitaux.
50. Tous les 72 000 Nadis de notre organisme ont leur fondement dans le Nadi « Kanda ».
51. Le Nadi Kanda se trouve situé entre les organes génitaux et l'anus.
52. Le Kanda recueille toute l'énergie sexuelle qui, de là, circule par les 72 000 canaux de notre organisme.
53. Cette énergie sexuelle est le Prana, est la vie.
54. L'Ange Aroch (Ange de commandement) nous a enseigné le Pranava « Kandil Bandil Rrrrr » pour éveiller Devi Kundalini.
55. Ces mantras agissent sur le Kanda en renforçant la vibration de Prana.
56. Ainsi, le Prana renforcé réveille l'épouse de Shiva enroulée dans le chakra Muladhara.
57. Pour le prononcer correctement, on doit le moduler ainsi :
58. Kan Dil Ban Dil Rrrrr.
59. Kan se prononce à voix haute. Dil à voix basse.
60. Ban se prononce à voix haute et, de nouveau, Dil à voix basse.
61. La lettre R doit être prolongée et vocalisée sur un ton aigu, imitant le son produit par les grelots du serpent à sonnettes.
62. Ainsi, le Prana est renforcé depuis le Kanda pour que là où se croisent le Nadi Sushumna et le chakra Muladhara se réveille Devi Kundalini.
63. Le Kanda se trouve exactement au point même où le Nadi Sushumna et le chakra Muladhara se rencontrent.

64. C'est pour ça que le Pranava de l'Ange Aroch agit si intensément sur la Kundalini.
65. Le Kanda se nourrit des organes sexuels.
66. Le Kanda a sa correspondance physiologique dans la « *cauda equina*»[2] de la moelle épinière.
67. La moelle épinière naît dans le bulbe rachidien et se termine dans la queue de cheval constituée par ces fils ténus, par ces fibres nerveuses qui forment la fin de la moelle épinière.
68. Le Prana est sexuel.
69. L'énergie sexuelle est solaire.
70. L'énergie solaire est christique.
71. Le Prana est christique.
72. Le Christ Cosmique est le Logos solaire.
73. L'énergie solaire vient du Christ Cosmique.
74. Le Prana christique fait croître l'épi de blé, et, dans le grain, demeure enfermée cette substance christique prête à être dévorée.
75. Après les gelées de l'hiver, l'eau pénètre dans le cep pour faire mûrir le raisin, à l'intérieur duquel demeure enfermée toute la vie, tout le Prana du Christ-Soleil.
76. C'est pour cela que le pain et le vin symbolisent la chair et le sang du Martyr du Calvaire.
77. Tous les végétaux évoluent par la force puissante du Logos solaire.
78. Dans notre laboratoire organique, les aliments se décomposent en milliards de corpuscules solaires.
79. Ces corpuscules solaires sont appelés vitamines par les hommes de science.

80. La meilleure part, la force radiante du Soleil, se concentre et demeure enfermée dans nos glandes sexuelles.
81. Le parfum du Soleil, les atomes solaires les plus puissants, viennent former cette substance mi-solide mi-liquide appelée Semen christonique ou Mulaprakriti.
82. Mulaprakriti est le Christ Cosmique en substance.
83. Ainsi donc, dans le Semen christonique se trouve tout le pouvoir de Devi Kundalini.
84. Celui qui veut éveiller Devi Kundalini doit être absolument chaste.
85. Celui qui veut éveiller Devi Kundalini doit apprendre à manier avec sagesse ses forces sexuelles.
86. Le maniement judicieux des énergies sexuelles est appelé Magie Sexuelle.
87. Aucun yogi ne peut se christifier totalement sans la Magie Sexuelle.
88. Le Kanda se trouve situé au-dessus du chakra Muladhara.
89. Ce chakra a quatre pétales resplendissants.
90. Le Kanda a la forme d'un œuf.
91. Le Kanda se nourrit du Christ Cosmique.
92. Lorsque Kundalini s'éveille, elle monte par la moelle épinière.
93. Tout le long de la moelle épinière se trouve le Brahmanadi ou « *Canalis Centralis*» par où s'élève la Kundalini.
94. Notre Terre a aussi sa colonne vertébrale.
95. La colonne vertébrale de notre planète Terre est le mont Mérou, situé dans les Himalaya.
96. Le chakra Muladhara est le siège de Devi Kundalini.

97. Le chakra Muladhara se trouve situé à la racine même de nos organes sexuels.
98. Ainsi donc, le chakra Muladhara est totalement sexuel et c'est seulement avec la Magie Sexuelle que nous pourrons l'éveiller.
99. La Magie Sexuelle a toujours été enseignée secrètement dans les écoles secrètes du Yoga oriental.
00. Dans les prochaines leçons, nous enseignerons à nos disciples toute la Magie Sexuelle de l'Inde et du Tibet telle qu'elle a toujours été enseignée dans les écoles secrètes.
01. Maintenant, il est nécessaire que nos disciples chantent quotidiennement le Pranava de l'Ange Aroch.
02. Il est indispensable que ces mantras soient vocalisés tous les jours pendant une heure.
03. Ainsi nous fortifions le Prana en agissant intensément sur le Kanda, pour éveiller l'épouse de Shiva : Devi Kundalini.
04. Maha Kundalini, sous-jacente en toute matière organique et inorganique, est la cause de la lumière, de la chaleur, de l'électricité, de la Vie.
05. Dans ce cours de Kundalini-Yoga, nous enseignerons à nos disciples toute la science secrète de Maha Kundalini pour éveiller tous leurs pouvoirs occultes et les convertir en Logos, en Dhyani-Choans, en Bouddhas de nature christique.
06. Le Pranava Kandil-Bandil-R doit être chanté par les deux membres du couple ensemble.
07. L'homme se tiendra à droite et la femme à gauche.
08. L'homme et la femme, assis, pourront chanter ce Pranava sacré de Maha Kundalini.
09. À l'aurore du Mahamanvantara, les sept Logos planétaires ont célébré dans leur temple les rituels de Maha Kundalini.

10. Moi, Aun Weor, je fus témoin de l'aurore du Mahamanvantara.
11. Je me souviens encore quand je visitais les sept temples sacrés du Chaos.
12. Auprès du Logos de chaque temple, il y avait une Dame ineffable.
13. Certes, les sexes séparés n'existaient pas, mais les Dieux ineffables savent se polariser selon les nécessités du moment.
14. Les Elohim ou Prajapatis sont hermaphrodites.
15. Un Prajapati ou Elohim peut faire émerger son pôle masculin ou féminin, pour se polariser.
16. Ainsi, les sept Logos planétaires firent affleurer leur être masculin.
17. Ainsi, leur Isis fit affleurer leur aspect féminin.
18. Maintenant, nos disciples comprendront que, à l'intérieur de chacun des temples du Chaos, les Dieux travaillent en couples, en chantant les rythmes du Feu.
19. Des groupes d'enfants (Prajapatis ou Elohim) formaient des chœurs avec ces couples ineffables.
20. Le Feu sacré sort du cerveau du Père et du sein de la grande Mère.
21. Ce connubium (mariage) du Feu sacré a fécondé Mulaprakriti pour que surgisse la vie.
22. La matière première du Grand-Œuvre est le Semen christonique.
23. La « *Materia Prima*» du Grand-Œuvre est le Mazar[3] des Dieux, l'océan de lait, la fontaine de lait et des « coagulats », les eaux de l'Amrita.
24. Et c'est la Vache sacrée d'où sort la vie.

25. Ce sont les eaux primordiales qui sont contenues dans nos glandes sexuelles.
26. Le Verbe des Dieux a fécondé la matière chaotique pour que surgisse la vie.
27. La gorge est un utérus où se fait la gestation de la parole.
28. La gorge est l'organe sexuel des Dieux.
29. La Magie Sexuelle du Verbe a fécondé la matière chaotique pour que surgisse la vie.
30. La création de l'Univers fut le résultat de la Magie Sexuelle du Verbe.
31. Dans le sein profond du Parabrahman, l'Univers fut élaboré avec l'atome de type Anu.
32. L'atome Anu ne peut pas être multiplié ni divisé dans l'état prégénétique ou primogénétique.
33. Tous les atomes de l'Univers ne sont que des vêtements passagers de l'atome primordial Anu.
34. Cet atome primordial est nirvanique.
35. L'Univers objectif, matériel, naît d'une condensation nirvanique.
36. L'Univers entier est du Fohat granulé.
37. Tout l'Univers matériel est élaboré avec les granulations du Fohat.

[1] Matière première.

[2] La queue-de-cheval (du latin *cauda equina*) est un faisceau de cordons nerveux visible dans la zone inférieure de la colonne vertébrale, qui marque la « fin » du tube neural, au niveau de la seconde vertèbre lombaire L2, à partir de laquelle on pratique la ponction lombaire.

[3] La baratte, un appareil pour faire du beurre.

Leçon 2 – Les Sept Degrés de Pouvoir du Feu

1. Le système nerveux cérébro-spinal comprend le cerveau, le cervelet, le bulbe rachidien et la moelle épinière.
2. La moelle oblongue relie le cervelet avec la moelle épinière sacrée.
3. La moelle oblongue est en relation intime avec toutes les fonctions dites involontaires de notre système organique.
4. La moelle commence au sommet du canal spinal et se termine dans la première vertèbre de la région coccygienne.
5. La moelle épinière est un cordon de matière grise et blanche.
6. La substance grise au centre ; à la périphérie, la substance blanche.
7. La matière grise est composée, dans l'ensemble, d'innombrables cellules nerveuses et d'une multitude de fibres nerveuses.
8. La matière blanche est composée de matière médullaire nerveuse.
9. Toute cette matière semble comme suspendue dans le canal médullaire.
10. L'alimentation de cette fine matière médullaire s'effectue au moyen d'un délicat réseau de membranes qui l'enveloppent.
11. Aussi bien la moelle que le cerveau sont enrobés d'un fluide puissant mentionné par Leadbeater dans son œuvre.
12. Ce merveilleux fluide protège la moelle et le cerveau.

13. La moelle se trouve totalement protégée par une merveilleuse enveloppe faite d'innombrables tissus de nature grasse.
14. La moelle se divise en deux parties symétriques précisément délimitées par deux scissures : celle de Silvio et celle de Roland.
15. Tout le long de la moelle se trouve le « *Canalis Centralis*».
16. Le Nadi Brahmanadi court le long de cette tige médullaire depuis le chakra Muladhara jusqu'au chakra Sahasrara.
17. La Kundalini monte par ce Nadi jusqu'au Brahmarandhra.
18. Le Brahmanadi est septuple dans sa constitution interne.
19. Chacun de nos sept corps a sa moelle épinière et son Brahmanadi.
20. La Kundalini comprend sept Serpents.
21. Ces sept Serpents sont les sept radicaux.
22. Ces sept Serpents de Devi Kundalini sont les sept Frères du Fohat ; ces sept Serpents de Devi Kundalini sont les sept degrés du pouvoir du Feu.
23. La constitution septénaire de l'homme est la suivante :

1 – Atman l'Intime.
2 – Bouddhi la Conscience.
3 – Manas supérieur Âme humaine ou Volonté.
4 – Manas inférieur Corps mental.
5 – Kama Rupa Corps astral.
6 – Lingam Sarira Corps éthérique.
7 – Stula Sarira Corps physique.

1. Chacun de ces sept corps a sa moelle épinière, son Nadi Sushumna, son Brahmanadi.
2. Il y a donc sept Serpents : deux groupes de trois avec le couronnement sublime de la septième langue de Feu qui nous unit avec

l'Un, avec la Loi, avec le Père.

3. Ces Serpents sont les sept Échelles de la Connaissance.
4. Ce sont les sept Portails des sept grandes Initiations des Mystères Majeurs.
5. À travers ces sept Portails, seule règne la terreur de l'Amour et de la Loi.
6. Avec la première Initiation des Mystères Majeurs, l'homme élève le premier Serpent.
7. Avec la seconde Initiation des Mystères Majeurs, l'homme élève le second Serpent et ainsi de suite.
8. L'homme qui a élevé le septième Serpent devient un Mahachoan.
9. La moelle épinière s'introduit dans le quatrième ventricule du cerveau. Après être passée par les troisième et cinquième ventricules elle parvient au chakra Sahasrara situé dans la partie supérieure de la boîte crânienne.
10. La colonne vertébrale a trente-trois vertèbres.
11. La région cervicale est formée de sept vertèbres. La région dorsale de douze. La région lombaire de cinq. La région sacrée de cinq. La région coccygienne de quatre vertèbres.
12. Ces vertèbres sont reliées entre elles par des coussinets fibrocartilagineux.
13. Ces vertèbres sont septuples dans leur constitution parce qu'elles existent dans chacun des sept corps de l'homme.
14. Chacune de ces vertèbres correspond à une chambre sainte dans les mondes internes.
15. À mesure que l'homme va faire monter sa Kundalini le long de la colonne vertébrale, il va pénétrer successivement dans chacune des chambres saintes du Temple.

16. Chacune de ces trente-trois chambres est septuple dans sa constitution interne.
17. Les sept aspects des trente trois chambres correspondent, exactement, aux sept degrés de pouvoir du Feu.
18. Avec le premier degré de pouvoir du Feu, nous pénétrons dans le premier aspect de chacune des 33 chambres saintes.
19. Avec le deuxième degré de pouvoir du Feu, correspondant au corps éthérique, nous entrons dans le second aspect de chacune des trente trois chambres saintes.
20. Avec le troisième degré de pouvoir du Feu, nous pénétrons dans les trente trois chambres saintes du corps astral.
21. Avec le quatrième degré de pouvoir du Feu, nous pénétrons dans les trente trois chambres saintes du corps mental. Et ainsi de suite.
22. Avec les sept degrés de pouvoir du Feu, nous christifions nos sept corps.
23. Avec les sept degrés de pouvoir du Feu, nous connaissons les Mystères des sept grandes Initiations des Mystères Majeurs.
24. Toute notre personnalité doit s'absorber dans le Purusha.
25. Toute notre personnalité doit s'absorber dans l'Intime.
26. Il faut éveiller à la liberté et à la vie les trois Sièges.
27. Ainsi, nous nous préparons à recevoir le resplendissant Dragon de la Sagesse, notre Christ Cosmique, ce Souffle incessant de l'Absolu, qui vit dans le fond de notre Être.
28. Quand l'homme reçoit son resplendissant Dragon de Sagesse, il se convertit en un Christ Cosmique.
29. Lorsque Jésus de Nazareth a reçu, dans le Jourdain, son resplendissant Dragon de Sagesse, il s'est converti en un Christ Cosmique.

30. Jean Le Baptiste était un initié du Christ Cosmique.
31. Au cœur de toute vie se trouve un souffle interne.
32. Tous les souffles de vie sont le Grand Souffle émané de l'Absolu, à l'aurore du Mahamanvantara.
33. Tous les souffles sont des Dragons resplendissants de Sagesse.
34. Le Grand Souffle est le Christ Cosmique, est l'Armée du Verbe, est Kwan Yin, le Verbe mélodieux, est Avalokitesvara, est Vishnou, est Osiris, est le Soleil Central.
35. Lorsque l'homme a élevé les sept Serpents sur le Bâton, alors il se prépare à recevoir, après quelque temps de labeur, son resplendissant Dragon de Sagesse.
36. Ceci est la descente du Christ dans l'homme.
37. Moi, Aun Weor, j'ai reçu mon resplendissant Dragon de Sagesse, appelé Samaël, Logos de la planète Mars.
38. Je suis l'Avatar Kalki de la nouvelle Ère du Verseau.
39. Je suis le Christ Cosmique du Verseau.
40. Je suis l'Initiateur de la nouvelle ère.
41. Je suis Samaël, le Génie planétaire de Mars.

Leçon 3 – La Transmutation des Énergies – Le Pranayama

1. *« L'ange qui parlait avec moi revint, et il me réveilla comme un homme que l'on réveille de son sommeil. »*
2. *« Il me dit : Que vois-tu ? Je répondis : Je regarde, et voici, il y a un chandelier tout d'or, surmonté d'un vase et portant sept lampes, avec sept conduits pour les lampes qui sont au sommet du chandelier ; »*
3. *« et il y a près de lui deux oliviers, l'un à la droite du vase, et l'autre à sa gauche. » (Zacharie 4, 1-3)*
4. *« Je pris la parole et je lui dis : Que signifient ces deux oliviers, à la droite du chandelier et à sa gauche ? »*
5. *« Je pris une seconde fois la parole, et je lui dis : Que signifient les deux rameaux d'olivier, qui sont près des deux conduits d'or d'où découle l'or ? »*
6. *« Il me répondit : Ne sais-tu pas ce qu'ils signifient ? Je dis : Non, mon seigneur. »*
7. *« Et il dit : Ce sont les deux oints qui se tiennent devant le Seigneur de toute la terre. » (Zacharie 4, 11-14)*
8. Les deux branches d'olivier qui, au moyen des deux tuyaux versent une huile comme de l'or sont les deux Nadis, Ida et Pingala.
9. Ida monte du testicule droit et Pingala monte du testicule gauche.
10. Chez la femme, Ida et Pingala s'élèvent à partir des ovaires.

11. Ce sont les deux « témoins », et si quelqu'un veut leur faire du mal, le feu sort de leur bouche pour dévorer leurs ennemis.
12. Par ces deux cordons ganglionnaires appelés Ida et Pingala montent les atomes solaires et lunaires de notre énergie séminale.
13. La narine droite est reliée à Pingala. La narine gauche est reliée à Ida.
14. On dit que par la fosse nasale droite pénètrent les atomes solaires et que par la fosse nasale gauche pénètrent les atomes lunaires.
15. Les yogis qui n'ont pas été initiés à l'école des Mystères internes, pratiquent le Pranayama avec l'intention d'attirer dans le champ magnétique du nez des millions d'atomes solaires et lunaires en provenance du monde extérieur.
16. Le yogi ésotériste, initié, ne cherche rien en dehors, dans le monde de Maya (illusion), il cherche tout à l'intérieur de lui-même.
17. Lorsqu'un yogi ésotériste pratique le Pranayama, il cherche seulement à faire monter son énergie sexuelle depuis les testicules jusqu'au calice sacré du cerveau.
18. Le Pranayama est un système ésotérique qui permet de transmuter le Semen en énergie christique.
19. Le Pranayama est un système de transmutation de l'énergie sexuelle.
20. Lorsque le yogi ésotériste inspire le Prana ou Christ vital par la narine droite, lorsqu'il expire ce Prana par la narine gauche et inversement, quand il inhale par la gauche et exhale par la droite, ce qu'il cherche ce n'est pas d'attirer des atomes externes, comme le croient les profanes, mais plutôt de faire monter les

atomes solaires et lunaires depuis les testicules jusqu'au champ magnétique de la racine du nez.

21. Le clairvoyant qui observe à cet instant les cordons ganglionnaires (Ida et Pingala) du yogi pendant le Pranayama, verra les eaux pures de l'Amrita, les eaux primordiales de la Genèse, s'élevant dans les deux Nadis : Ida et Pingala.
22. Swara est la science du souffle. Swara est la science sacrée de la respiration.
23. Tom-Sa-Ham sont les mantras de l'inhalation. Tom-Ra-Ham ceux de l'expiration, dont les extrêmes correspondent à la contraction et à l'expansion rythmiques de la matière cosmique indifférenciée, Prakriti, Mulaprakriti (voir Biorythme du Maître Huiracocha).
24. Par la pratique du mantra Swa-Ra se forme le sublime Swara duquel on dit dans le verset quinze du Shivagama : « *Dans le Swara sont les Veda et les Shastras (livres sacrés des hindous). Dans le Swara sont les trois mondes. Le Swara est la réflexion du Parabrahman (l'unique Tout absolu). » Pour cette raison, quelques auteurs proclament : Swara est la vie et, ajoutent-ils : Swara est la musique (Biorythme par Huiracocha, le Dr Arnold Krumm-Heller, page 72).*
25. Swara constitue donc la base des tattvas, puisque ceux-ci sont les cinq modifications du Grand Souffle (Biorythme).
26. Or, ce Grand Souffle est le Christ Cosmique, Avalokitesvara, Kwan Yin, le Verbe mélodieux, l'Armée du Verbe, dont le chef est un Paramartha-Satya connu de l'humanité sous le nom de Jésus-Christ.
27. Jésus-Christ est le plus grand Initié qui soit venu au monde.
28. L'Armée du Verbe est le Chariot de la Mercavah, dont le cocher est Jésus le Christ, le divin Rabbi de Galilée.

29. Jésus-Christ est un habitant de l'Absolu qui a renoncé à la félicité de Sat, le non-manifesté, pour venir au monde avec le Swara, la réflexion du Parabrahman.
30. Ainsi donc, le Pranayama est la science christique du Grand Souffle ou Crestos Cosmique.
31. Ce Grand Souffle universel de la vie, ce Christ Cosmique, réside dans notre Semen christonique.
32. Lorsque le yogi pratique le Pranayama, il travaille avec le Grand Souffle ou Crestos Cosmique contenu dans le Semen christonique.
33. Le Pranayama (pratique qui consiste à faire des inspirations profondes, retenant ensuite l'air inhalé autant que possible, puis l'exhalant jusqu'à ce que les poumons soient vides), enseigne aussi qu'il y a deux pôles d'énergie : l'un masculin et l'autre féminin. Le premier est situé dans le cerveau (système cérébro-spinal) et l'autre dans le cœur (système sympathique). Mais de même qu'en formant deux pôles dans l'espace, pour faire fonctionner un aimant, nous créons, indubitablement, de nouvelles énergies, et engendrons nécessairement et inévitablement un troisième pôle, une troisième force, de même aussi nous affirmons que ce troisième pôle est Devi Kundalini, qui naît de l'union des atomes solaires et lunaires dans le Triveni situé dans le coccyx.
34. Ces deux polarités, masculine et féminine, du Grand Souffle, montrent que Prana et Kundalini ont leur fondement dans la Sexualité.
35. Kundalini est absolument sexuelle.
36. Les gens ont tendance à regarder le sexe comme une chose sale et horriblement passionnelle. Le yogi accroît le DSA, usthi, uste (désir) et s'incline avec révérence devant les Mystères gnos-

tiques du Sexe, parce qu'il considère que le Sexe est une fonction sacrée de Devi Kundalini.

37. Le yogi sait que les eaux d'Amrita (le Semen christonique) sont l'habitacle du Feu.
38. Le yogi sait que toute la force du Logos solaire est contenue dans la semence végétale, animale et humaine.
39. Le yogi sait que la Sexualité est une force sainte et qu'elle ne doit pas être profanée par la fornication.
40. La respiration par la narine droite est appelée Surya ou Pingala. C'est par elle que nous faisons monter les atomes solaires de notre système séminal.
41. La respiration par la narine gauche est appelée Chandra ou Ida. Par elle nous accomplissons l'ascension de nos atomes lunaires à partir du système séminal.
42. Avec les exercices de Pranayama, nous renforçons les trois Souffles de l'Akasha (ou Akash) pur. Ces trois Souffles se combinent avec les atomes solaires et lunaires de notre système séminal, pour éveiller Devi Kundalini.
43. Prana est le Christ vital ou Grand Souffle. Ce Christ vital se transforme en Akasha, dans lequel se cache le Fils Premier-Né, le Purusha de chaque homme.
44. Akasha se modifie en Éther et l'Éther se transforme en tattvas. Ces tattvas sont à l'origine du Feu, de l'Air, de l'Eau et de la Terre.
45. Ainsi donc, tout ce qui existe, tout ce qui a été et tout ce qui sera, vient du Grand Souffle, du Christ Cosmique, de l'Armée de la Voix dont le chef suprême est Jésus-Christ.
46. Paranishpana (la Félicité absolue) sans Paramartha (la Conscience éveillée) n'est pas la félicité.

47. Jésus-Christ a atteint Paramartha et Paranishpana. Néanmoins, il a renoncé à la félicité de l'Absolu non-manifesté pour venir sauver les hommes et les Dieux.
48. Lorsque les Elohim ou Dhyanis glorieux commencèrent à tisser dans le métier à tisser de Dieu, ils pleurèrent de douleur en contemplant le déclin de la Lumière Incréée qui semblait s'enfoncer dans un crépuscule atterrant.
49. Alors, Jésus-Christ, le grand Paramartha-Satya, a traversé le Dhyani-Pasha et est venu au Jardin cosmique pour sauver les Dieux dont d'innombrables étincelles virginales ou « jivas » involuent et évoluent durant ce Mahakalpa.
50. Moi, Samaël Aun Weor, je fus témoin de toutes ces choses. J'ai vu quand le grand Être est entré dans le Sanctuaire, a signé un pacte de Rédemption pour les hommes et s'est crucifié sur sa croix.
51. J'ai assisté à l'aurore du Mahamanvantara et je rends témoignage de toutes ces choses.
52. Ensuite, le Maître envoya son Bouddha, à l'aube de la quatrième Ronde, pour qu'il se prépare dans cette vallée de larmes. Ce Bouddha est son Âme, appelée Jésus.
53. Et son Bouddha alluma ses sept Lampes éternelles.
54. Et son Bouddha fit monter ses sept Serpents par les sept canaux du chandelier.
55. Lorsque son Bouddha Jésus de Nazareth fut prêt, alors, là-bas dans le Jourdain, le Dragon de Sagesse entra en lui, pour prêcher aux hommes et aux Dieux.
56. Le sacrifice, il l'a subi encore une fois. Le chef de tous les Christs Cosmiques, Jésus de Nazareth, a une fois de plus lavé avec son sang tous les péchés du Sanctuaire et a signé le pacte entre les

hommes et Kwan Yin, l'Armée du Verbe, Vishnou, Osiris, le Grand Souffle.

57. Il fut le suprême Conciliateur entre l'homme et la Divinité.
58. Les Nadis Ida et Pingala sont les conducteurs subtils du Prana Sushumna, de l'énergie christique sexuelle.
59. Ida et Pingala se réunissent avec le Nadi Sushumna dans le chakra Muladhara.
60. L'union des trois Nadis dans le chakra Muladhara se nomme Mukta Triveni. Cette rencontre des Nadis se répète dans les chakras Anahata et Ajna.
61. Ida est froid et Pingala est chaud.
62. Le Nadi Pingala est en relation intime avec les fonctions d'assimilation organique.
63. Ida est de couleur pâle et Pingala de couleur rouge feu.
64. Le yogi peut retenir le Prana qui circule dans le Nadi Sushumna en un lieu précis appelé Brahmarandhra, situé dans la fontanelle frontale des nouveau-nés.
65. Ainsi, le yogi peut défier la mort et vivre indéfiniment.
66. Toutefois, cela n'est possible que pour le yogi qui a reçu l'Élixir de Longue Vie.
67. Cet Élixir est un gaz et un liquide.
68. Ce gaz est de couleur blanche, électropositif et électronégatif.
69. Ce gaz reste déposé dans le tréfonds vital, et ainsi l'Initié peut soutenir son corps physique, et vivre pendant des millions d'années.
70. Le liquide subtilise le corps physique.
71. Ainsi, le corps physique s'absorbe peu à peu à l'intérieur du corps éthérique et devient indestructible.

72. Les Nadis Ida et Pingala se trouvent de chaque côté de la colonne vertébrale.
73. Ces Nadis s'enroulent autour de la moelle épinière d'une manière qui évoque la forme du chiffre huit.
74. Et à l'intérieur du Nadi Sushumna se trouve le Sentier céleste.
75. La Kundalini s'élève par le Brahmanadi.
76. Le Brahmanadi est situé à l'intérieur d'un autre canal très subtil qui court le long de la colonne vertébrale, et qui est connu sous le nom de Chitra.
77. Le long de ce Nadi Chitra se trouvent les sept chakras connus sous les noms de Muladhara, Swadishtana, Manipura, Anahata, Vishuddha, Ajna et Sahasrara.
78. Lorsque la Kundalini atteint le chakra Sahasrara, la Bouddhi s'unit alors avec Shiva (l'Intime). C'est la première Initiation des Mystères Majeurs.**Exercice de Pranayama**
    1. Le disciple s'assoit sur le sol, les jambes croisées à la manière orientale. Cette position est appelée Padmasana aux Indes.
    2. Boucher la narine gauche avec l'index et aspirer le Prana par la narine droite.
    3. Retenir alors le souffle en bouchant les deux narines à la fois avec l'index et le pouce.
    4. Expirer l'air par la narine gauche puis, bouchant la narine droite, inhaler maintenant par la gauche ; retenir le souffle de nouveau et expirer par la droite.
    5. Pendant qu'on aspire l'air, imaginer que l'énergie sexuelle s'élève par le Nadi qui correspond à la narine par laquelle est aspiré le Prana.
    6. Lorsque vous envoyez le Prana vers le bas, pensez aux trois Souffles de l'Akasha pur descendant par les Nadis Sushumna,

Ida et Pingala pour éveiller le chakra Muladhara où réside la Kundalini.

7. Le Prana est le Feu purificateur qui dissout les scories qui obstruent les Nadis.
8. Les voiles de Rajas et Tamas s'écartent avec la transmutation sexuelle du Pranayama.
9. Par la pratique du Pranayama, on prépare le mental de l'étudiant pour le Dharana, le Dhyana et le Samadhi.
10. Le disciple peut pratiquer le Pranayama dix minutes par jour.
11. Lorsque la pratique est terminée, le disciple pourra prendre un verre de lait ou un aliment doux.
12. Les disciples peuvent également pratiquer debout.
13. Le disciple doit inspirer et expirer lentement avec l'esprit bien concentré sur sa pratique de Pranayama.
14. Il existe beaucoup d'asanas et d'exercices de Pranayama, mais avec cet unique exercice, l'étudiant pourra transmuter ses énergies sexuelles.
15. Les disciples peuvent aussi s'asseoir dans un fauteuil confortable pour accomplir leurs pratiques.
16. Avant de commencer la pratique, le disciple doit prier son Intime en méditant profondément sur Lui.
17. Le disciple doit se concentrer profondément dans le chakra Muladhara en suppliant son Purusha (l'Intime) d'éveiller la Kundalini.
18. Les yogis orientaux signalent une grande variété d'exercices de Pranayama.
19. Ainsi : respiration profonde ; sukh purvak (position confortable), le Pranayama durant la marche, le Pranayama pen-

dant la méditation, la respiration rythmique, suryabeda, ujjayi, sitkari, sitali, bhastrika, bhramari, mucha, plavini, kevala kumbhak, etc.

20. Toute cette innombrable variété de pratiques et d'asanas (postures) correspondait à l'arc descendant de la vie involutive, mais maintenant nous sommes en train d'amorcer l'arc ascendant de l'évolution et, par conséquent, cette énorme quantité de postures et d'exercices est à présent complètement périmée dans la nouvelle Ère du Verseau.
21. Maintenant, les yogis de la nouvelle Ère du Verseau vivent une vie d'intense activité au milieu des villes et n'ont pas besoin de se retirer dans les forêts solitaires, parce que nous inaugurons la nouvelle Ère du Verseau, qui est une ère de sociabilité, de coopération et de fraternité entre tous les hommes sans distinction d'écoles, de races, de sexes, de castes et de religions.
22. Les exercices de Pranayama peuvent se faire dans notre propre maison et sans qu'il soit nécessaire d'abandonner l'accomplissement de nos devoirs envers notre famille, envers la société, envers l'humanité.
23. Le yogi doit être absolument chaste sinon il échouera lamentablement.

Leçon 4 – Le Couple Yogique

1. Dans notre leçon précédente, nous avons étudié l'ésotérisme du Pranayama. Nous avons découvert que c'est un système scientifique de transmutation sexuelle pour les célibataires.
2. Le Swara (la science du souffle) est totalement sexuel.
3. La science du souffle se trouve renforcée par l'union des conjoints.
4. Il y a un procédé de Magie Sexuelle par lequel nous éveillons et développons totalement Devi Kundalini.
5. En voici la « formule » : introduire le membre viril dans le vagin de la femme et le retirer sans répandre le Semen.
6. Le désir réfréné transformera le Semen en lumière et en feu.
7. Les vapeurs séminales débouchent l'orifice inférieur de la colonne vertébrale, lequel, chez les personnes communes et ordinaires, se trouve complètement bouché.
8. Ce travail s'effectue sous la direction de certains Deva qui dirigent le « département élémental » des cèdres de la forêt.
9. Devi Kundalini pénètre par cet orifice dans le Nadi Sushumna.
10. Le Pranayama se voit totalement renforcé par les pratiques de la Magie Sexuelle.
11. Le Grand Souffle est totalement sexuel.
12. La Magie Sexuelle fortifie le Grand Souffle, suscitant l'ascension de Devi Kundalini.

13. C'est ainsi qu'évolue, se développe et progresse Devi, jusqu'à parvenir à l'union avec le Seigneur Shiva.
14. Gautama, le Bouddha, accomplissait son rituel de Magie Sexuelle avec sa belle épouse Yosuddhara.
15. Seul celui qui a bu le suc de la plante de la Lune (le Soma) peut être un Brahma.
16. Cette plante de la Lune est la Sexualité, dont le suc (Soma) éveille en nous la Kundalini.
17. Ceci est le secret des Veda.
18. La Maîtresse Helena Petrovna Blavatsky fut une grande yogini.
19. Cette grande Maîtresse, après être devenue veuve, a dû se remarier (et cela dans les dernières années de sa vie) pour parvenir à la réalisation totale et au développement de tous ses pouvoirs.
20. Un disciple demanda une fois au Maître Morya : « Maître, vous avez déjà élevé vos sept couleuvres sur le bâton ; alors, pourquoi avez-vous une femme ? » Le Maître répondit : « Parce que je l'ai connue avant d'éveiller mes feux et qu'elle m'est nécessaire pour aviver mes feux. »
21. Le désir réfréné fait monter nos énergies sexuelles par Ida et Pingala et, enfin, les atomes solaires et lunaires d'Ida et de Pingala s'unissent dans le Triveni pour éveiller Devi Kundalini.
22. Pendant les caresses amoureuses, l'électricité et le Feu universel de la vie s'accumulent dans notre atmosphère vitale.
23. Si l'homme éjacule son Semen, il se décharge alors comme une batterie électrique et échoue totalement dans le Grand-Œuvre du Père.
24. Le désir réfréné provoque la transmutation de la liqueur séminale en énergie christique, qui monte par les Nadis Ida et Pingala.

25. Le yogi se retire de la femme avant le spasme pour éviter l'éjaculation séminale.
26. Le Feu séminal monte par le Nadi Sushumna, le long du Brahmanadi.
27. C'est ainsi que le yogi ésotériste se réalise totalement, devenant un « Maître du Jour Cosmique », devenant un Maître du Mahamanvantara.
28. Les yogis de la nouvelle Ère du Verseau se réalisent à travers cette même relation sexuelle.
29. Ils sont révolus, à présent, les temps où les yogis avaient besoin de se retirer dans la forêt pour pratiquer leurs exercices ésotériques.
30. Maintenant, les yogis se réalisent à travers cette relation sexuelle même.
31. L'âme de la nouvelle Ère du Verseau est fondée sur la coopération humaine.
32. Le yogi doit vivre en société, servant ses frères et vivant dans la joie et l'optimisme.
33. La nouvelle Ère du Verseau n'accepte pas les yogis ermites.
34. L'Âge de Maïtreya est celui de l'association et de la fraternité entre tous les hommes.
35. Le Sexe est terriblement divin et c'est pour cela que le yogi doit nettoyer son mental de toute espèce de désirs et de passions animales.
36. L'homme qui regarde le Sexe avec dégoût profane le terrible secret des Veda et la science du Grand Souffle, où sont contenus les Veda et les Shastras.
37. Le yogi qui fuit les Mystères sacrés du Sexe montre clairement qu'il est encore plein de désirs et de passions animales.

38. L'Ange voit le Sexe avec des yeux d'Ange et les démons voient le Sexe avec des yeux de démons, même s'ils prennent l'apparence de brebis et se déguisent en saints.
39. Le yogi crée son foyer sans avoir besoin de violer le sixième commandement de la Loi de Dieu : ne pas forniquer.
40. Pendant l'acte de la Magie Sexuelle, il peut s'échapper un spermatozoïde que les Hiérarchies lunaires emploient pour féconder la matrice sans qu'il soit nécessaire de répandre le Semen.
41. C'est ainsi que les Lémuriens engendraient leurs enfants dans les chambres sacrées des temples.
42. Ce furent les ténébreux du Sentier Lunaire qui enseignèrent à l'homme à éjaculer sa liqueur séminale. Alors, l'homme s'enfonça dans les ténèbres.
43. Maintenant, nous devons retourner à la conception sacrée de l'Esprit Saint.
44. Les enfants des yogis sont des rameaux de victoire. Ils sont des fils de la chasteté. Ils sont des enfants engendrés par Kriya-Shakti.
45. Tout yogi doit aimer son épouse et ses enfants et vivre dans l'harmonie, la musique, l'amour et la beauté.
46. L'amour dignifie, l'amour exalte l'âme.
47. Dieu resplendit sur le couple parfait.
48. Il n'y a rien de plus grand que l'amour. L'homme et la femme sont nés pour s'aimer.
49. Le véritable yogi convertit son foyer en un Éden de bonheur indicible.
50. La femme est la divine Prêtresse du yogi.
51. La femme nous convertit en Dieux ineffables au moyen de l'enchantement infiniment doux de l'amour.

52. Yogis et yoginis se réalisent au moyen de l'amour. C'est mieux que de mener une vie d'ermites.

Leçon 5 – Les Sept Églises – Le Chakra Muladhara

1. Au fur et à mesure que la Kundalini s'élève le long de la moelle épinière, elle éveille chacun des chakras du Nadi Chitra.
2. Ces sept chakras se trouvent dans la moelle épinière.
3. Ces chakras pendent vers le bas lorsque Kundalini se trouve enfermée à l'intérieur du chakra Muladhara.
4. Cependant, lorsque Devi Kundalini monte par le Brahmanadi, ces pétales merveilleux se tournent vers le Brahmarandhra, en resplendissant merveilleusement par l'incomparable Feu sexuel de Kundalini.
5. Maintenant, dans cette leçon, nous étudierons le chakra Muladhara.
6. Ce chakra est situé à la base même de la colonne vertébrale et se trouve entre les organes sexuels et l'anus.
7. Il est la racine même de nos organes génitaux et il s'éveille lorsque l'homme et la femme s'unissent durant la transe de Magie Sexuelle.
8. Le yogi qui n'a pas de femme peut éveiller sa Kundalini au moyen du Pranayama et de la méditation. Mais le développement complet et absolu des sept degrés de pouvoir du Feu est seulement possible en pratiquant la Magie Sexuelle avec l'épouse-prêtresse.
9. C'est la raison pour laquelle la yogini Helena Petrovna Blavatsky a du se remarier dans les dernières années de sa vie, longtemps après que le comte Blavatsky fut mort.

10. Les sept chakras sont les sept Églises dont nous parle l'Apocalypse de saint Jean.
11. À présent, nous étudierons le chakra Muladhara, qui est l'Église d'Éphèse.
12. *« Écris à l'ange de l'Église d'Éphèse : Voici ce que dit celui qui tient les sept étoiles dans sa main droite, celui qui marche au milieu des sept chandeliers d'or. » (Apocalypse 2, 1)*
13. Celui qui marche au milieu des sept chandeliers d'or est notre Moi-Christ, il est notre Ange Interne.
14. Les sept chandeliers d'or sont les sept colonnes vertébrales, correspondant à nos sept corps.
15. Dans chacune de ces sept colonnes s'élève le Feu sacré.
16. Chacun de nos sept corps a son chandelier d'or, c'est-à-dire sa colonne vertébrale et son Feu sacré.
17. Nous avons sept Serpents : deux groupes de trois avec le couronnement sublime de la septième langue de Feu qui nous unit avec l'Un, avec la Loi, avec le Père.
18. Les sept étoiles que notre Moi-Christ tient dans sa main droite sont les sept chakras de la moelle épinière.
19. Le chakra Muladhara se trouve au-dessous du Kanda et à l'endroit précis où les Nadis Sushumna, Ida et Pingala se rencontrent.
20. C'est le chakra fondamental ou coccygien, lequel nourrit avec son énergie sexuelle tous les autres chakras.
21. Kundalini se trouve emprisonnée dans le chakra Muladhara. De ce chakra rayonnent quatre Nadis semblables aux pétales du lotus.
22. Les sept plans de Conscience cosmique se trouvent sous la dépendance de cette Église d'Éphèse.

23. Le mantra de ce chakra est Bhur (bhour).
24. Le mantra Dis-Das-Dos devra être prononcé en allongeant le son des voyelles et de la lettre S.
25. Dis, Das, Dos, sont les mantras de la Magie Sexuelle, qui éveillent la Kundalini.
26. *« Je connais tes œuvres, ton travail, et ta persévérance. Je sais que tu ne peux supporter les méchants ; que tu as éprouvé ceux qui se disent apôtres et qui ne le sont pas, et que tu les as trouvés menteurs. » (Apocalypse 2, 2)*
27. Dans l'Église d'Éphèse se trouve la racine du bien et du mal.
28. Il y en a beaucoup qui se disent apôtres et ne le sont pas, parce qu'ils sont fornicateurs.
29. *« Souviens-toi donc d'où tu es tombé, repens-toi, et pratique tes premières œuvres ; sinon, je viendrai à toi, et j'ôterai ton chandelier de sa place, à moins que tu ne te repentes. » (Apocalypse 2, 5)*
30. Lorsque l'homme éjacule le Semen, alors la Kundalini descend d'une vertèbre ou plus selon la gravité de la faute.
31. *« C'est ainsi que j'ôterai ton chandelier de sa place si tu ne te corriges pas. »*
32. La reconquête des vertèbres perdues par une éjaculation séminale est très ardue et difficile.
33. C'est pour cela que notre Seigneur le Christ m'a dit : *« Le disciple ne doit pas se laisser tomber ; le disciple qui se laisse tomber doit après lutter énormément pour récupérer ce qu'il a perdu. »*
34. *« Que celui qui a des oreilles entende ce que l'Esprit dit aux Églises : À celui qui vaincra je donnerai à manger de l'arbre de vie, qui est dans le paradis de Dieu. » (Apocalypse 2, 7)*
35. Il y a deux arbres : l'Arbre de la Science du Bien et du Mal et l'Arbre de la Vie.

36. L'Arbre de la Science du Bien et du Mal est la force sexuelle.
37. L'Arbre de la Vie est le Moi-Christ de chaque homme.
38. Il faut transformer l'Arbre de la Science du Bien et du Mal en l'Agneau immolé de la Jérusalem Céleste.
39. Et cela n'est possible qu'en nous enivrant de l'arôme de ce fruit défendu, beau aux yeux et à l'aspect délectable, dont Dieu a dit : *« Tu n'en mangeras pas, parce que le jour où tu en mangeras, tu mourras. » (Genèse 2, 17)*[1]
40. Nous devons toujours nous retirer de la femme avant le spasme pour éviter l'éjaculation séminale. Ainsi s'éveille le chakra Muladhara, ainsi s'éveille Devi Kundalini.
41. Ainsi nous transformons l'Arbre de la Science du Bien et du Mal en l'Agneau immolé.
42. Ainsi nous nous convertissons en Christ vivants et mangeons de l'Arbre de la Vie qui se trouve au milieu du Paradis de mon Dieu.
43. Le chakra Muladhara est en relation avec le tattva Prithvi. Celui qui éveille totalement ce chakra et se réalise complètement peut recevoir l'Élixir de Longue Vie et conserver son corps physique pendant des millions d'années.
44. La Kundalini nous donne la connaissance du passé, du présent et du futur.
45. Aux Indes, il existe l'Ordre Kula, de la ténébreuse déesse Kali. C'est un ordre de magie noire.
46. Ces yogis noirs forniquent, éjaculant le Semen, violant le Sixième Commandement de la Loi de Dieu, et éveillent la Kundalini négativement.
47. Lorsqu'un yogi éjacule le Semen, la Kundalini descend, baisse d'un ou de plusieurs canons (vertèbres), selon l'importance de la faute.

48. Les mages noirs éjaculent le Semen durant leurs pratiques de Magie Sexuelle négative.
49. Avec l'éjaculation séminale, on perd des milliards d'atomes solaires qui, aussitôt, sont remplacés par des milliards d'atomes sataniques des enfers atomiques de l'homme. Ces atomes sataniques sont absorbés par le mouvement péristaltique des organes sexuels après la fornication.
50. Les atomes sataniques essaient de monter par le cordon brahmanique, mais les trois Souffles de l'Akasha les précipitent vers le bas, vers le coccyx, jusqu'au chakra Muladhara.
51. Alors, un certain atome du chakra Muladhara entre en activité, et la Kundalini, au lieu de monter par le Brahmanadi, descend vers les enfers atomiques de l'homme, formant dans le corps astral cette queue avec laquelle on représente Satan.
52. Pendant tout acte de Magie Sexuelle, les trois Souffles de l'Akasha pur sont renforcés par la volonté humaine, et peuvent dès lors être pour nous une bénédiction ou une malédiction.
53. Si le yogi éjacule le Semen, il se convertira alors en une personnalité tantrique ténébreuse du Sentier Lunaire.
54. Ces personnalités tantriques se séparent totalement du Purusha, c'est-à-dire, de l'Intime ou du Jivan-Atman.
55. Toute personnalité séparée de son Moi Supérieur s'enfonce dans les abîmes lunaires et se désintègre peu à peu, dans un grand désespoir. C'est la « seconde mort » dont nous parle l'Apocalypse.
56. Cependant, lorsque le yogi se sépare de la femme avant le spasme, alors les atomes lunaires et solaires se multiplient et montent par les Nadis Ida et Pingala, jusqu'au calice (l'encéphale).

57. Finalement, les atomes lunaires et solaires s'unissent dans le coccyx, et alors les trois Souffles de l'Akasha pur, qui descendent par la canne sacrée du yogi, éveillent Devi Kundalini pour la faire monter dans le Brahmanadi.
58. La canne symbolise notre colonne vertébrale.
59. Ainsi arrive le moment où Devi Kundalini et le Seigneur Shiva s'unissent pour nous convertir en Maîtres des Mystères Majeurs de la Grande Fraternité Blanche Universelle.
60. La femme est la porte de l'Éden. Aimons-la. Bénie soit la femme !

[1] *« L'Éternel Dieu donna cet ordre à l'homme : Tu pourras manger de tous les arbres du jardin ; mais tu ne mangeras pas de l'arbre de la connaissance du bien et du mal, car le jour où tu en mangeras, tu mourras. » (Genèse 2, 16-17)*

Leçon 6 – Le Chakra Swadishtana

1. La Kundalini passe de chakra en chakra.
2. C'est ainsi que les différents états de conscience s'ouvrent, et le Sadhak[1] pénètre peu à peu dans tous les états de conscience cosmique, jusqu'à parvenir enfin à l'éveil de la conscience absolue.
3. À mesure que le yogi éveille sa conscience superlative, il acquiert de multiples Siddhis (pouvoirs).
4. Dans les mondes internes, le mot temps est synonyme de degrés ésotériques de la conscience.
5. Il existe dix-huit Initiations. Neuf de Mystères Mineurs et neuf de Mystères Majeurs.
6. Lorsque, dans les mondes internes, nous disons qu'un frère a dix ans, nous affirmons simplement qu'il est un initié de la première Initiation des Mystères Mineurs.
7. Lorsque nous affirmons qu'un disciple a quatre-vingt-dix ans, nous assurons qu'il est un initié de la neuvième Initiation des Mystères Mineurs.
8. Lorsque nous disons qu'un frère a cent ans, nous affirmons qu'il est à la première Initiation des Mystères Majeurs.
9. Les âges de plus de neuf-cents ans sont des âges logoïques.
10. L'expérience nous a enseigné que tout maître qui n'est pas arrivé à la racine fondamentale de la hiérarchie, c'est-à-dire à la neuvième Initiation des Mystères Majeurs, est encore très faible et

ne possède pas encore cette structure morale robuste et forte de ceux qui ont déjà atteint les âges logoïques.

11. Pour mériter le droit d'entrer à l'Absolu, il faut avoir atteint l'âge ésotérique de trois cent mille ans divins.
12. Le dernier manteau qu'utilise un Logos c'est le manteau étoilé, par lequel il gagne le droit d'entrer à l'Absolu.
13. Le temps chronologique n'existe pas, ce qui existe c'est le temps ésotérique, parce que la vie est un éternel instant.
14. Tous les Mudras et Bandhas[2] deviennent totalement inutiles pour la nouvelle Ère du Verseau.
15. À quoi sert le Vajroli Mudra ? L'important c'est de transmuter les énergies sexuelles au moyen de l'amour, au moyen de la musique, au moyen de la poésie et au moyen du service désintéressé, en faveur de la pauvre humanité souffrante.
16. Le fait d'introduire un tube d'argent et de l'eau dans l'urètre détruit les organes sexuels où réside la clef même de la Rédemption.
17. Un yogi peut vivre avec son corps physique durant des millions d'années et se mouvoir dans l'Akasha pur, sans avoir besoin de se couper le tendon inférieur de la langue comme l'enseigne, malheureusement, le Kechari Mudra.
18. L'important c'est d'acquérir l'Élixir de Longue Vie, et de se rendre fort dans la méditation interne.
19. Les rides et les cheveux blancs du yogi disparaissent sans la nécessité d'adopter des postures difficiles, comme de lever les jambes, soutenant les fesses avec les mains, tel que l'exige malheureusement le Viparitakarani Mudra.
20. L'important c'est d'être chaste et pur, pour vaincre la vieillesse et la mort.

21. Tous les Mudras sont inadéquats pour la nouvelle Ère du Verseau ; il n'est pas nécessaire de suffoquer la Kundalini en retenant l'air pour l'éveiller ; un court Pranayama est suffisant.
22. La Kundalini s'éveille en aimant la femme et en suivant le sentier de la plus absolue sainteté. En adorant tous les êtres vivants et en nous sacrifiant pour le Grand-Œuvre du Père.
23. Ce dont l'homme a besoin c'est d'une action droite. D'une pensée droite. De sentir de façon droite. D'une action juste. D'une parole juste. De sentir de façon juste.
24. L'important, c'est de vivre la vie intensément pour éveiller la conscience et parvenir aux grandes réalisations.
25. À quoi sert de dresser l'homme sur la tête comme enseigne l'Urdva Padmasana ?
26. Le mieux c'est d'en finir avec nos défauts moraux, et de nous sacrifier pour l'humanité qui souffre dans cette « vallée de larmes ».
27. Moi, Samaël Aun Weor, Logos planétaire de Mars, je dis à mes Arhats que le mieux c'est d'aimer, parce que la force de l'amour nous emporte jusqu'au bonheur ineffable de l'Absolu où palpite la Vie libre dans son mouvement.
28. Le chakra Swadishtana est la demeure du tattva Apas.
29. Le génie élémental Varuna se trouve en relation intime avec ce chakra.
30. La couleur de ce chakra resplendit avec le Feu de Kundalini.
31. Ce chakra a six pétales merveilleux.
32. Le mantra de ce chakra est Bhuvar.
33. Le yogi qui médite sur ce chakra perd la peur de l'eau, apprend à gouverner les créatures élémentales des eaux et conquiert des pouvoirs occultes.

34. Par l'éveil de ce chakra, le yogi apprend à connaître les différentes entités astrales.
35. Le yogi conquiert la mort par l'éveil de ce chakra.
36. Ce chakra éveille le plexus prostatique, lequel est fondamental dans l'exercice de la magie pratique.
37. À l'intérieur de ce chakra, il y a une lune croissante d'une extraordinaire beauté.
38. Ce chakra contrôle les reins, l'abdomen et les organes principaux de la partie inférieure de l'abdomen.
39. Dans l'Apocalypse de saint Jean, ce chakra correspond à l'Église de Smyrne.
40. *« Je connais ta tribulation et ta pauvreté bien que tu sois riche, et les calomnies de la part de ceux qui se disent Juifs et ne le sont pas, mais qui sont une synagogue de Satan. »*
41. *« Ne crains pas ce que tu vas souffrir. Voici, le diable jettera quelques-uns de vous en prison, afin que vous soyez éprouvés, et vous aurez une tribulation de dix jours. Sois fidèle jusqu'à la mort, et je te donnerai la couronne de vie. »*
42. *« Que celui qui a des oreilles entende ce que l'Esprit dit aux Églises : Celui qui vaincra n'aura pas à souffrir la seconde mort. » (Apocalypse 2, 9-11)*
43. La deuxième mort est pour les fornicateurs. Les personnalités tantriques qui suivent le Sentier Lunaire se séparent de l'Intime ou Purusha et s'enfoncent dans les sphères sublunaires où elles se désintègrent peu à peu.
44. L'Ordre Kula de la ténébreuse déesse Kali est passé de l'Atlantide à l'Inde ; cet Ordre Kula est de magie noire.
45. Dans cet Ordre, il y a deux sortes de magiciens : ceux qui détestent le sexe et ceux qui ne le détestent pas, mais qui pra-

tiquent l'éjaculation mystique de la Magie Sexuelle négative, que certains ténébreux ont fait connaître au monde occidental.

46. Ceux qui détestent la force sexuelle détestent le Grand Souffle parce que le Grand Souffle est la force sexuelle christique, et ceux qui détestent cette force détestent le Christ et se mettent par le fait même dans le sentier de la magie noire.
47. Nos disciples sont tentés, et ils doivent souffrir l'épreuve pendant dix jours. Il faut souffrir pour réaliser les dix Sephiroth.
48. Ce sont les dix Sephiroth de la Kabbale. Celui qui veut réaliser ses dix Sephiroth et se convertir en un Christ doit être fidèle jusqu'à la mort, et alors *« je lui donnerai la couronne de la Vie »*, le Moi-Christ. Il est l'incessant Souffle éternel qui demeure à l'intérieur de nous-mêmes.

[1] Ou Sadhaka, disciple.

[2] Voir le glossaire à la fin.

Leçon 7 – Le Chakra Manipura

1. Manipura est le troisième chakra de notre moelle épinière.
2. Ce chakra de la moelle épinière réside dans le Labhi-Sthana (région du nombril).
3. Lorsque ce chakra s'éveille, il fait entrer en activité les plexus hépatique et splénique.
4. Dix Yoga-Nadis émanent de ce chakra.
5. La couleur de ce chakra est de feu resplendissant.
6. Le tattva Tehas est en relation intime avec ce merveilleux chakra.
7. La Déité rectrice de ce chakra est Vishnou, et la Déesse Lakshmi se trouve intimement liée à ce chakra.
8. Le mantra Ram éveille ce merveilleux chakra. On allongera le son de chaque lettre, ainsi : Rrrrr Aaaaa Mmmmm.
9. Nos disciples peuvent invoquer le Dieu Agni pour qu'il les aide à éveiller ce Feu admirable.
10. Le Dieu Agni a l'aspect d'un enfant nouveau-né et, lorsqu'il se présente en « habit de cérémonie », il porte une tunique cristalline merveilleusement ornée.
11. Alors, nous voyons le visage de cet être prodigieux comme un éclair ineffable.
12. L'aura d'Agni produit lumière et musique.
13. Agni, le Dieu du Feu, restaure les pouvoirs ignés de chacun de nos sept corps.

14. Le mantra Swa se prononce ainsi : SSSSS UUUUU (OUOUOUOUOU) Aaaaa Sua (Soua) !
15. Le yogi qui apprend à méditer sur ce chakra obtient le Patala Siddhi, acquiert de grands pouvoirs occultes et se libère de toute sorte de maladie.
16. Ce chakra est le centre télépathique ou cerveau des émotions.
17. Les ondes mentales des personnes qui pensent arrivent à nous par le plexus solaire, et ensuite passent à notre cerveau.
18. Ainsi donc, c'est notre antenne réceptrice.
19. Notre glande pinéale est notre centre émetteur.
20. Ce chakra capte les forces solaires et c'est avec elles qu'il nourrit tous les plexus.
21. Le yogi qui éveille ce chakra acquiert le sens de la télépathie.
22. Le yogi qui éveille ce chakra ne craindra pas le feu et pourra demeurer vivant au milieu des flammes.
23. La constitution de notre colonne vertébrale est merveilleuse.
24. Les vertèbres se trouvent superposées, formant réellement un superbe pilier qui supporte non seulement le crâne mais aussi tout notre merveilleux organisme.
25. Notre colonne vertébrale est un merveilleux clavecin que nous devons apprendre à faire vibrer pour lui arracher toutes les enchanteresses mélodies du Zodiaque.
26. Entre chaque paire de vertèbres existent de merveilleux orifices, lesquels servent au passage des nerfs de l'épine, qui vont de notre colonne vertébrale à chacun des prodigieux chakras du système grand sympathique.
27. Le yogi doit conserver l'élasticité de la colonne vertébrale.

28. Pratique : debout bien fermement, les mains posées sur la taille, le yogi fera tourner son tronc de droite à gauche sur lui-même pour conserver l'élasticité de la colonne vertébrale.
29. Le plexus solaire est le siège de Satan (corps lunaire, astral inférieur).
30. L'Apocalypse nous avertit ainsi : *« Je sais où tu demeures, je sais que là est le trône de Satan. Tu retiens mon nom, et tu n'as pas renié ma foi, même aux jours d'Antipas, mon témoin fidèle, qui a été mis à mort chez vous, là où Satan a sa demeure.*
    Mais j'ai quelque chose contre toi, c'est que tu as là des gens attachés à la doctrine de Balaam, qui enseignait à Balak à mettre une pierre d'achoppement devant les fils d'Israël, pour qu'ils mangeassent des viandes sacrifiées aux idoles et qu'ils se livrassent à l'impudicité.
    De même, toi aussi, tu as des gens attachés pareillement à la doctrine des Nicolaïtes.
    Repens-toi donc ; sinon, je viendrai à toi bientôt, et je les combattrai avec l'épée de ma bouche.
    Que celui qui a des oreilles entende ce que l'Esprit dit aux Églises : À celui qui vaincra je donnerai de la manne cachée, et je lui donnerai un caillou blanc ; et sur ce caillou est écrit un nom nouveau, que personne ne connaît, si ce n'est celui qui le reçoit. » (Apocalypse 2, 13-17)
31. Le corps lunaire ou astral inférieur, appelé en ésotérisme christique : Satan, est connecté au plexus solaire.
32. Maintenant nos disciples reconnaîtront d'où viennent les désirs de manger de la viande et de boire de l'alcool.
33. Maintenant, nos frères comprendront d'où naît le désir anxieux de la fornication et de la gloutonnerie.
34. Le corps lunaire est une survivance de notre passé animal.
35. En lui nous conservons l'héritage ancestral des basses passions du règne animal.

36. Lorsque nous étions des élémentaux animaux, notre corps astral n'était pas divisé.
37. Lorsque nous sommes entrés pour la première fois dans le règne humain, ce corps astral s'est divisé en deux portions : l'une supérieure, absorbée par le mental, avec laquelle le yogi agit consciemment pendant le sommeil, et l'autre inférieure dénommée en ésotérisme christique : Satan (Kama Rupa inférieur, corps lunaire).
38. Ce corps lunaire est gigantesque, difforme, chez les personnalités perverses.
39. Maintenant, nos frères comprendront pourquoi notre Seigneur le Christ a dit : *« Si vous ne devenez comme des enfants, vous ne pourrez entrer dans le royaume des cieux. » (Matthieu 18, 3)*[2]
40. Satan se nourrit de nos appétits et passions. En lui enlevant ses sources d'alimentation, il s'amenuise et s'embellit.
41. Ainsi, mes frères, nous mangerons une manne cachée : le pain de la Sagesse.
42. Ainsi, bien-aimés disciples, nous recevrons la Pierre fondamentale du temple du Dieu vivant.
43. Cette Pierre fondamentale est notre resplendissant Dragon de Sagesse, notre Moi-Christ, ce souffle du Soleil Central, qui est en nous.
44. C'est la petite pierre blanche sur laquelle se trouve gravé notre nom sacré.
45. Repens-toi, frère, et finis-en avec tous tes défauts.
46. Sanctifie-toi, frère de mon âme, pour que tu ne tombes pas dans les abîmes lunaires (l'Avitchi).
47. Les personnalités perverses divorcent de la Monade et s'enfoncent dans les abîmes de la Huitième Sphère.

[2] *« Jésus, ayant appelé un petit enfant, le plaça au milieu d'eux, et dit : Je vous le dis en vérité, si vous ne vous convertissez et si vous ne devenez comme les petits enfants, vous n'entrerez pas dans le royaume des cieux. » (Matthieu 18, 2-3)*

Leçon 8 – Le Chakra Anahata

1. Ce chakra exerce un contrôle complet sur le plexus cardiaque.
2. Sa couleur est de feu vif.
3. À l'intérieur de ce merveilleux chakra existe, réellement, un espace hexagonal couleur de jais.
4. Ce chakra se trouve en relation intime avec le tattva Vayu.
5. La déité rectrice de ce chakra est Isha ; Isha et la Devata Kakini régissent et gouvernent ce chakra.
6. Le Lingam Bana est le Lingam en relation avec le chakra Anahata.
7. Le chakra Muladhara est intimement relié au Lingam Svayambhu.
8. Le son Anahata ou le son du Shabda Brahman résonne dans ce merveilleux chakra du Nadi Sushumna.
9. Ce son merveilleux est le son du Fohat.
10. Le son du Fohat est le « S » qui se vocalise ainsi : Sssssss, comme un sifflement doux et paisible.
11. Le yogi qui apprend à méditer sur ce chakra deviendra maître absolu du tattva Vayu et pourra dissiper les ouragans et gouverner les vents à volonté.
12. Certains yogis disent qu'en méditant sur ce chakra le yogi peut flotter dans l'air et s'introduire dans le corps d'autrui.
13. Indubitablement, flotter dans l'air ou s'introduire dans le corps d'une autre personne, n'importe qui peut le faire, même s'il

n'est, jusqu'à présent, qu'un débutant dans ces études.

14. Flotter dans l'air est plus facile que prendre un verre d'eau.
15. Le secret est très simple : il suffira que le disciple apprenne à s'introduire avec son corps physique dans le plan astral.
16. Pratique : que le disciple s'assoupisse légèrement, puis qu'il se lève de son lit tout doucement, en imitant les somnambules, c'est-à-dire, en conservant le sommeil comme un trésor précieux.
17. Ainsi, le disciple, marchant comme un somnambule, plein de foi, sautera avec l'intention de flotter dans le milieu environnant.
18. Si le disciple parvient à flotter dans les airs, c'est que son corps physique s'est introduit dans le plan astral. Alors le disciple pourra se diriger à travers l'espace vers n'importe quel endroit de la terre.
19. Ainsi, avec notre corps physique, nous pouvons voler dans le plan astral.
20. Le corps physique à l'intérieur du plan astral devient sujet aux lois de ce plan astral, mais sans perdre ses caractéristiques physiologiques.
21. Ainsi donc, flotter dans les airs avec le corps physique, n'importe quelle personne peut le faire ; l'important c'est d'avoir foi, ténacité et beaucoup de patience.
22. Les feux cardiaques contrôlent les feux de l'épine dorsale.
23. Les feux cardiaques contrôlent l'ascension de la Kundalini.
24. L'ascension de la Kundalini s'effectue en accord avec les mérites du cœur.
25. Pour remporter ne serait-ce qu'une vertèbre de l'épine dorsale, il faut que le yogi se soumette à de nombreuses épreuves et à de

terribles purifications.

26. Le progrès, le développement et l'évolution de la Kundalini, est une chose lente et difficile.
27. Avec une seule éjaculation séminale, la Kundalini descend d'une ou de plusieurs vertèbres selon l'ampleur de la faute.
28. La reconquête de ces vertèbres est terriblement difficile.
29. Les Serpents du corps physique et du corps vital parviennent uniquement jusqu'à l'espace entre les sourcils. Cependant, les Serpents des corps astral, mental, causal, conscientif et atmique parviennent inévitablement jusqu'au cœur.
30. Un nerf secondaire va de la moelle épinière jusqu'au cœur. Par ce nerf secondaire passent nos cinq Serpents supérieurs, depuis la région frontale entre les sourcils jusqu'au cœur.
31. Ce fil secondaire très fin qui part de la moelle épinière contrôle les muscles accessoires du cœur et comporte sept chambres saintes.
32. Dans le cœur, il existe sept centres sacrés. Chacun de nos sept Serpents se trouve en relation intime avec la chambre correspondante du cœur.
33. Nos disciples doivent avoir un système de purification et de sanctification. Le cœur est le trône de l'Intime.
34. Que le disciple fasse le recensement de tous ses défauts et, ensuite, qu'il commence à les corriger dans l'ordre et avec méthode.
35. Le disciple peut consacrer deux mois à chaque défaut.
36. Le chasseur qui veut attraper dix lièvres à la fois n'en attrapera aucun.
37. Il faut la sainteté la plus absolue et la chasteté la plus terrible pour pouvoir obtenir le développement, le progrès et l'évolution

de la Kundalini.

38. Les célibataires transmuteront leurs énergies sexuelles à l'aide du Pranayama.
39. Les gens mariés des deux sexes n'ont pas besoin de faire des exercices respiratoires ; pour eux, le Pranayama se trouve condensé dans la Magie Sexuelle.
40. La Magie Sexuelle ne peut être pratiquée qu'entre époux et épouse, dans le foyer légitimement constitué.
41. Celui qui pratique la Magie Sexuelle avec différentes personnes est adultère et fornicateur.
42. L'Apocalypse appelle ce chakra : l'Église de Thyatire.
43. *« Je connais tes œuvres, ton amour, ta foi, ton fidèle service, ta constance, et tes dernières œuvres plus nombreuses que les premières.*
    Mais ce que j'ai contre toi, c'est que tu laisses la femme Jézabel, qui se dit prophétesse, enseigner et séduire mes serviteurs, pour qu'ils se livrent à l'impudicité et qu'ils mangent des viandes sacrifiées aux idoles.
    Je lui ai donné du temps, afin qu'elle se repentît, et elle ne veut pas se repentir de son impudicité.
    Voici, je vais la jeter sur un lit, et envoyer une grande tribulation à ceux qui commettent adultère avec elle, à moins qu'ils ne se repentent de leurs œuvres.
    Je ferai mourir de mort ses enfants ; et toutes les Églises connaîtront que je suis celui qui sonde les reins et les cœurs, et je vous rendrai à chacun selon vos œuvres. » (Apocalypse 2, 19-23)
44. Sur les reins, il y a deux plexus qui resplendissent avec les couleurs blanche et bleue chez les chastes et avec la couleur rouge sanguinolente chez les fornicateurs.

45. Notre Moi-Christ scrute les reins et les cœurs et donne à chacun de nous selon son mérite.
46. *« À celui qui vaincra, et qui gardera jusqu'à la fin mes œuvres, je donnerai autorité sur les nations. Il les gouvernera avec une verge de fer, comme on brise les vases d'argile, ainsi que moi-même j'en ai reçu le pouvoir de mon Père. Et je lui donnerai l'étoile du matin. » (Apocalypse 2, 26-28)*

Leçon 9 – Le Chakra Vishuddha

1. Le chakra Vishuddha de notre moelle épinière est situé à la base même de notre larynx créateur.
2. Ce merveilleux chakra est en relation intime avec le tattva Akasha (l'élément éthérique).
3. La couleur de ce tattva est un bleu intense.
4. Le chakra laryngien est relié au tattva de l'Éther.
5. La Séité divine qui protège ce chakra merveilleux est Suddashiva.
6. Ce merveilleux chakra a seize beaux pétales.
7. Le centre de ce chakra ressemble réellement à une pleine lune.
8. Les yogis de l'Inde soutiennent qu'en pratiquant la méditation sur ce chakra on pourra se maintenir avec le corps physique même durant le Pralaya (la Nuit Cosmique).
9. Celui qui apprend à méditer sur ce chakra peut connaître l'ésotérisme le plus élevé de tous les livres sacrés et des Veda.
10. Le yogi qui apprend à méditer sur ce chakra atteindra l'état grandiose de Trikala Jnana, c'est-à-dire qu'il pourra connaître tout le passé, le présent et l'avenir.
11. Le mantra du tattva Akasha est Han. Nul doute que ce mantra doive être utilisé par le yogi lorsqu'il médite sur ce merveilleux chakra.
12. « Écris à l'ange de l'Église de Sardes : Voici ce que dit celui qui a les sept esprits de Dieu et les sept étoiles : Je connais tes œuvres.

Je sais que tu passes pour être vivant, et tu es mort. »

13. « Sois vigilant, et affermis le reste qui est près de mourir ; car je n'ai pas trouvé tes œuvres parfaites devant mon Dieu. »
14. *« Rappelle-toi donc comment tu as reçu et entendu, et garde, et repens-toi. Si tu ne veilles pas, je viendrai comme un voleur, et tu ne sauras pas à quelle heure je viendrai sur toi. »*
15. *« Cependant tu as à Sardes quelques hommes qui n'ont pas souillé leurs vêtements ; ils marcheront avec moi en vêtements blancs, parce qu'ils en sont dignes. »*
16. *« Celui qui vaincra sera revêtu ainsi de vêtements blancs ; je n'effacerai point son nom du livre de vie, et je confesserai son nom devant mon Père et devant ses anges. »*
17. *« Que celui qui a des oreilles entende ce que l'Esprit dit aux Églises ! » (Apocalypse 3, 1-6)*
18. Ce chakra de l'Église de Sardes appartient à l'ouïe occulte ou sens de la clairaudience.
19. Le corps mental se trouve en relation intime avec l'Église de Sardes.
20. Moi, Samaël Aun Weor, Logos planétaire de Mars, après plusieurs Mahamanvantaras d'incessante évolution et de continuel progrès, je suis arrivé à la conclusion que l'unique chose essentielle qu'il y ait dans la vie c'est la sainteté.
21. Les pouvoirs sont les fleurs de l'Âme qui s'épanouissent lorsque nous nous sommes sanctifiés.
22. Pour chaque pas que nous faisons dans le développement des chakras, nous devons faire mille pas dans la sainteté.
23. Avec les exercices ésotériques, nous ne faisons que préparer notre jardin pour que l'arôme de la sainteté fasse fleurir nos merveilleux chakras.

24. Le yogi doit arroser journellement son jardin et en finir avec tous ses défauts moraux.
25. Chacun des pétales de nos fleurs de lotus représente des vertus déterminées. Sans ces vertus, les fleurs de lotus ne pourront pas s'ouvrir pour recevoir le Soleil de la Vérité.
26. Ne convoite pas les pouvoirs, parce qu'alors tu t'enfonceras dans les abîmes lunaires.
27. Ceux qui ne veulent pas se sanctifier feraient mieux de se retirer avant qu'il ne soit trop tard.
28. Le chakra Vishuddha est en relation avec le Verbe créateur.
29. Il y a des fois où parler est un délit et il y a des fois où se taire est un autre délit.
30. Il y a des silences criminels et il y a des paroles infâmes.
31. Le plus difficile dans la vie c'est d'apprendre à manier sa langue.

Leçon 10 – Le Chakra Ajna

1. Ce chakra se trouve connecté au merveilleux centre situé entre les deux sourcils.
2. Le Maître qui le dirige est Paramashiva.
3. Le mantra qui fait vibrer ce chakra est Om.
4. Ce chakra a deux pétales.
5. Ce merveilleux chakra est d'un blanc extrêmement pur. Le plexus qui correspond à ce chakra est le « caverneux ».
6. Les yogis de l'Inde disent qu'en méditant sur ce chakra nous pouvons détruire le karma des vies passées.
7. Moi, Samaël, Logos de Mars, je dis que personne ne peut se moquer de la Loi.
8. Le mieux que nous pouvons faire c'est d'apprendre à bien conduire nos affaires.
9. Celui qui a de quoi payer, paie et réussit bien dans ses affaires.
10. Fais de bonnes œuvres pour que tu puisses payer tes dettes.
11. Le Lion de la Loi est vaincu par la Balance.
12. Lorsqu'une loi inférieure est transcendée par une loi supérieure, la loi supérieure lave la loi inférieure.
13. Le yogi doit apprendre à voyager en corps astral pour se rendre au temple d'Anubis et de ses quarante-deux Juges.
14. Dans le palais des Seigneurs du karma, nous pouvons régler nos affaires (nos dettes karmiques).

15. Nous pouvons aussi solliciter des crédits aux Seigneurs du karma mais tout crédit, nous devons le payer en travaillant dans le Grand-Œuvre du Père, ou en souffrant l'indicible.
16. Ce chakra est celui de la clairvoyance ou vision psychique.
17. Le plexus de ce chakra est une fleur de lotus qui émane de la glande pituitaire. Cette glande est le page et le porte-flambeau de la glande pinéale où se trouve la couronne des Saints, le Lotus aux mille pétales, l'Œil de Dagma, l'Œil de l'intuition.
18. La clairvoyance psychique à elle seule, sans le développement du chakra coronal, pourrait conduire le yogi à de très graves erreurs.
19. Dans les plans astral et mental existent des milliards de mages noirs qui se déguisent en saints ou qui assument l'apparence des Maîtres de la Loge Blanche, pour tromper les disciples ou pour dicter de faux oracles.
20. La seule façon de se prémunir contre ces possibles erreurs, c'est d'éveiller l'intuition dont l'Œil divin de diamant réside dans le Lotus aux mille pétales que nous étudierons dans la prochaine leçon.
21. Le yogi qui veut sortir en corps astral profite de l'état de transition entre la veille et le sommeil.
22. Le yogi, au moment de tomber endormi, se lève de son lit et sort de sa chambre en direction du palais des Seigneurs du karma, afin de régler ses affaires ; ou vers quelque temple de Mystères.
23. Cet enseignement doit se traduire en faits car il ne s'agit nullement d'un exercice mental.
24. Le yogi doit se lever de son lit, au moment où il sera en train de s'endormir, exactement comme un somnambule.
25. Avec patience et persévérance, on obtient la victoire.

26. Dans ces leçons, nous avons enseigné les mantras et les pratiques des chakras de l'épine dorsale.
27. Cependant nous ne devons pas oublier que les plexus ont aussi leur mantra.
28. Le puissant mantra égyptien Fe Unin Dagj (Fé Ouïn Dagh) fait vibrer tous nos plexus. L'important c'est de prolonger le son des voyelles.
29. Les voyelles I-É-O-U-A se distribuent dans l'ordre suivant : I – plexus frontal ; É – plexus de la gorge ; O – plexus du cœur ; U (OU) – plexus solaire ; A – plexus des poumons.
30. Nous pouvons méditer sur chacune de ces voyelles, en faisant passer leur vibration de l'entre-sourcils au cou, au cœur, au plexus solaire, aux jambes et aux pieds pour éveiller tous nos pouvoirs occultes.
31. Celui qui apprend à méditer sur le chakra Ajna acquiert les huit Siddhis majeurs et les trente-trois mineurs.
32. Ce chakra correspond à l'Église de Philadelphie : *« Je connais tes œuvres. Voici, parce que tu as peu de puissance, et que tu as gardé ma parole, et que tu n'as pas renié mon nom, j'ai mis devant toi une porte ouverte, que personne ne peut fermer. »*
33. *« Voici, je te donne de ceux de la synagogue de Satan, qui se disent Juifs et ne le sont pas, mais qui mentent ; voici, je les ferai venir, se prosterner à tes pieds, et connaître que je t'ai aimé. »*
34. *« Parce que tu as gardé la parole de la persévérance en moi, je te garderai aussi à l'heure de la tentation qui va venir sur le monde entier, pour éprouver les habitants de la terre. » (Apocalypse 3, 8-10)*
35. Dans les plans mental et astral, nous sommes tentés par des milliards de démons et beaucoup d'entre eux se déguisent en saints et en maîtres pour nous tenter.

36. La clairvoyance psychique est une porte ouverte devant toi mais il faut que tu acquières de la puissance et gardes la parole du Seigneur pour que tu ne tombes pas dans la tentation.
37. *« Parce que tu as gardé ma consigne de patience, moi aussi, je te garderai de l'heure de la tentation qui doit venir sur le monde entier, pour éprouver ceux qui demeurent sur la terre. »*
38. Dans le monde mental, il y a des magiciens qui, subtilement, nous conseillent l'éjaculation séminale.
39. Ces magiciens noirs se déguisent en saints et prononcent de sublimes sermons d'amour et de sainteté.
40. *« Je viens bientôt. Retiens ce que tu as, afin que personne ne prenne ta couronne. » (Apocalypse 3, 11)*
41. Les ténébreux conseillent à l'étudiant d'éjaculer sa liqueur séminale pour lui faire échapper sa liqueur séminale et lui enlever sa couronne.
42. *« Celui qui vaincra, je ferai de lui une colonne dans le temple de mon Dieu, et il n'en sortira plus ; j'écrirai sur lui le nom de mon Dieu, et le nom de la ville de mon Dieu, de la nouvelle Jérusalem qui descend du ciel d'auprès de mon Dieu, et mon nom nouveau. »*
43. *« Que celui qui a des oreilles entende ce que l'Esprit dit aux Églises ! » (Apocalypse 3, 12-13)*

Leçon 11 Le Chakra Sahasrara – L'Église de Laodicée

1. Le chakra Sahasrara est la couronne des Saints. Il est la demeure du Seigneur Shiva et il correspond à la glande pinéale.
2. Lorsque Devi Kundalini a atteint ce chakra, nous recevons la couronne des Saints.
3. La couronne des Saints a douze étoiles.
4. Ces douze étoiles sont les douze facultés de l'homme.
5. Dans le cerveau existent vingt-quatre atomes angéliques qui représentent les vingt-quatre Anciens zodiacaux.
6. Les vingt-quatre Anciens de notre cerveau resplendissent ardemment lorsque Devi Kundalini ouvre ce chakra merveilleux.
7. Ce centre a mille pétales. C'est l'Église de Laodicée.
8. L'Apocalypse nous dit : « *Je connais tes œuvres. Je sais que tu n'es ni froid ni bouillant. Puisses-tu être froid ou bouillant ! Ainsi, parce que tu es tiède, et que tu n'es ni froid ni bouillant, je te vomirai de ma bouche.* » *(Apocalypse 3, 15-16)*
9. Réellement, les tièdes sont expulsés du temple de la Sagesse.
10. Cette Sagesse est pour les Âmes ardentes.
11. Les vingt-quatre Anciens atomiques représentent toute la sagesse des vingt-quatre Anciens du Zodiaque.
12. Les vingt-quatre Anciens zodiacaux sont revêtus de robes blanches et assis sur le trône de notre cerveau.
13. À la racine du nez se trouve l'atome du Père.

14. C'est l'atome de la Volonté.
15. Les sept Serpents montent au moyen de la Volonté, en dominant l'impulsion animale.
16. Dans la glande pituitaire se trouve l'atome du Fils dont le représentant dans le cœur est l'atome *Noûs* (le Fils de l'Homme).
17. Dans la glande pinéale, à l'intérieur du chakra Sahasrara, resplendit l'Ange atomique de l'Esprit Saint.
18. L'atome du Père contrôle le cordon ganglionnaire droit, le canal Pingala.
19. L'atome du Fils gouverne le canal Sushumna.
20. L'atome de l'Esprit Saint gouverne le canal Ida.
21. C'est pour cela que cet atome est en relation intime avec notre force sexuelle, et avec les rayons de la Lune qui sont intimement reliés avec la reproduction de la race.
22. *« Voici, je me tiens à la porte, et je frappe. Si quelqu'un entend ma voix et ouvre la porte, j'entrerai chez lui, je souperai avec lui, et lui avec moi. » (Apocalypse 3, 20)*
23. « Ce sont les noces de l'Agneau avec l'Âme. »
24. Quand nous avons déjà élevé les sept Serpents sur la Verge, il arrive à la porte et appelle.
25. Il entre alors dans son Temple.
26. Alors il mange avec nous et nous avec lui.
27. *« Celui qui vaincra, je le ferai asseoir avec moi sur mon trône, comme moi j'ai vaincu et me suis assis avec mon Père sur son trône. » (Apocalypse 3, 21)*

1. C'est l'avènement de Bethléem : c'est la Nativité du Cœur.
2. C'est la descente du Christ aux enfers atomiques de l'homme.

3. « Un grand signe parut dans le ciel : une femme enveloppée du soleil, la lune sous ses pieds, et une couronne de douze étoiles sur sa tête. » (Apocalypse 12, 1)
4. Cette femme vêtue de Soleil est l'Âme christifiée.
5. *« Elle était enceinte, et elle criait, étant en travail et dans les douleurs de l'enfantement. » (Apocalypse 12, 2)*
6. *« Elle enfanta un fils, qui doit paître (diriger) toutes les nations avec une verge de fer. Et son enfant fut enlevé vers Dieu et vers son trône. » (Apocalypse 12, 5)*
7. Cet enfant mâle est notre Moi-Christ en gestation, et finalement il naît en nous et nous convertit en Christ.
8. Lorsque Jésus a reçu le baptême dans le Jourdain, Jean lui dit : « *Jésus, tu as reçu le Christ. Maintenant tu es toi un Christ.* »
9. Dans notre cerveau, il existe 144 000 atomes angéliques qui gouvernent tous les atomes de notre organisme humain.
10. La glande pituitaire ou sixième sens n'est que le page et le porte-flambeau de la glande pinéale où se trouve la couronne des Saints.
11. La réintégration interne est plus importante que la voyance.
12. La voyance est utile pour tous les plans de conscience.
13. Néanmoins, les ténébreux peuvent égarer les voyants, aux plans inférieurs.
14. Les démons se travestissent en Anges.
15. Quiconque conseille l'éjaculation séminale est un magicien noir.
16. Au moyen de la réintégration interne, nous ouvrons « l'Œil de diamant » (la glande pinéale), et nous entrons dans les mondes supérieurs du Feu, où règne la Vérité.

17. Le clairvoyant qui n'éveille pas son intuition peut devenir un calomniateur de son prochain, et même un assassin.
18. L'intuition nous permet de connaître la réalité interne de toutes les images qui flottent dans la lumière astrale. Le clairvoyant intuitif est omniscient.
19. Un clairvoyant sans intuition est comme une barque sans boussole, ou sans gouvernail. Le clairvoyant intuitif est puissant.
20. Chacun des sept chakras de la colonne vertébrale est gouverné par un Ange atomique.
21. *« Je vis un autre ange puissant, qui descendait du ciel, enveloppé d'une nuée ; au-dessus de sa tête était l'arc-en-ciel, et son visage était comme le soleil, et ses pieds comme des colonnes de feu. » (Apocalypse 10, 1)*
22. Cet Ange est notre Intime couronné de l'arc-en-ciel, le chakra Sahasrara de la glande pinéale, dont l'éclat est terriblement divin.
23. *« Et il cria d'une voix forte, comme rugit un lion. Quand il cria, les sept tonnerres firent entendre leurs voix. » (Apocalypse 10, 3)*
24. Ces sept tonnerres sont les sept notes de la Parole perdue, qui résonnent dans les sept Églises de notre moelle épinière.
25. Chacun des sept Anges des sept Églises joue de sa trompette et émet sa note-clef à mesure que le Feu sacré de Devi Kundalini monte dans le Brahmanadi de notre canal Sushumna.
26. *« Mais qu'aux jours de la voix du septième ange (l'Ange atomique du chakra Sahasrara), quand il sonnerait de la trompette (c'est-à-dire sa note-clef), le mystère de Dieu s'accomplirait, comme il l'a annoncé à ses serviteurs, les prophètes. » (Apocalypse 10, 7)*
27. Le mantra Aum (aoum) sert à ouvrir les chakras du grand sympathique.

28. Auim, pour le plexus caverneux de la pituitaire, centre de la clairvoyance.
29. Auem, pour le plexus de la glande thyroïde, centre de l'ouïe occulte.
30. Auom, pour le cœur, centre de l'intuition.
31. Aum, pour le plexus solaire, la région de l'épigastre, centre de la télépathie.
32. Auam, pour les chakras pulmonaires, qui nous permettent de nous rappeler nos vies passées.
33. Le Aum est prototattvique et nous permet d'éveiller nos pouvoirs tattviques. On ouvre la bouche avec la voyelle A ; on l'arrondit avec le U (ou) et on la ferme pour le M. Le même système vaut pour les syllabes : Aouim, Aouem, Aouom, Aououm, Aouam. Par exemple : Aaaaa OUouououou Iiiii Mmmmm.

Leçon 12 – Les Sept Sceaux

1. Lorsque nous avons formé le Moi-Christ, alors il entre au-dedans de tous nos véhicules, par notre glande pinéale.
2. Ce Moi-Christ a la forme d'un petit enfant et il sort de sa matrice éthérique pour entrer par la glande pinéale de notre corps physique.
3. C'est la descente du Christ aux enfers atomiques de l'homme.
4. C'est la Nativité du Cœur.
5. C'est ainsi que nous nous convertissons en Christ.
6. La nature ne fait pas de bonds et c'est pour cela que notre Moi-Christ naît en nous comme un petit enfant.
7. Les trois Rois Mages l'adorent et lui offrent de l'or, de l'encens et de la myrrhe.
8. Ces trois Rois Mages sont : l'Intime, l'Âme divine et l'Âme humaine (Atman-Bouddhi-Manas).
9. L'étoile de Bethléem est le Soleil Central, c'est le grand Souffle Universel de Vie.
10. Notre Moi-Christ n'est seulement qu'une particule de ce Soleil Central spirituel.
11. Dans notre Moi-Christ est réfléchi tout l'univers du Plérôme, toute la Pensée de Dieu.
12. Notre Moi-Christ est le Verbe.
13. Le Verbe se fait chair, avec l'avènement de Bethléem dans notre cœur.

14. Il faut différencier les sept Églises de l'Apocalypse et les sept Sceaux.
15. Les sept Églises sont les sept chakras de notre colonne vertébrale.
16. Les sept Sceaux sont les sept « Couleuvres » blanches spirituelles de notre Moi-Christ.
17. Ces sept Couleuvres sont la partie spirituelle des sept colonnes de Feu de Devi Kundalini.
18. Les sept Couleuvres du Moi-Christ ne sont pas ignées, elles sont au-delà du Feu, mais sont la cause du Feu.
19. Ce sont les sept Sceaux de l'Apocalypse de saint Jean.
20. Ces sept Sceaux, seul peut les ouvrir l'Agneau, notre Moi-Christ.
21. *« Puis je vis dans la main droite de celui qui était assis sur le trône un livre écrit en dedans et en dehors, scellé de sept sceaux. »*
22. *« Et je vis un ange puissant, qui criait d'une voix forte : Qui est digne d'ouvrir le livre, et d'en rompre les sceaux ? »*
23. *« Et personne dans le ciel, ni sur la terre, ni sous la terre, ne put ouvrir le livre ni le regarder. » (Apocalypse 5, 1-3)*
24. Ce livre est l'homme et ces sept Sceaux sont les sept Couleuvres spirituelles du Moi-Christ.
25. Ces sept Couleuvres, seul l'Agneau peut les élever.
26. *« Je regardai, quand l'agneau ouvrit un des sept sceaux, et j'entendis l'un des quatre êtres vivants qui disait comme d'une voix de tonnerre : Viens. » (Apocalypse 6, 1)*
27. Lorsque l'Agneau ouvre le premier sceau, apparaît le cheval blanc, symbole du corps physique.
28. Lorsque l'Agneau ouvre le deuxième sceau, apparaît le cheval vermeil, symbole du corps éthérique.

29. Lorsque l'Agneau ouvre le troisième sceau, apparaît le cheval noir, symbole du corps de désirs.
30. Lorsque l'Agneau ouvre le quatrième sceau, le Moi-Christ s'empare totalement du corps mental de l'homme, et alors survient la Sagesse des grands Illuminés. C'est le cheval jaune.
31. Lorsque l'Agneau ouvre le cinquième sceau, apparaissent les Âmes humaines, vêtues de robes blanches.
32. Lorsque l'Agneau ouvre le sixième sceau, le Soleil devient noir, comme une étoffe de crin, et la Lune devient comme du sang, et nous sommes saisis d'une grande douleur, parce que la conscience ne s'éveille qu'avec douleur et amertume.
33. Et lorsque l'Agneau ouvre le septième sceau, les sept Anges atomiques de notre organisme font retentir leurs sept trompettes annonçant la victoire.
34. *« Quand il ouvrit le septième sceau, il y eut dans le ciel un silence d'environ une demi-heure. » (Apocalypse 8, 1)*
35. C'est ainsi que l'Enfant Dieu de Bethléem grandit peu à peu en nous.
36. L'Enfant Dieu de Bethléem doit absorber tout son Bodhisattva, et ceci le fait élever ses sept Couleuvres spirituelles.
37. Finalement, l'Enfant Dieu de Bethléem absorbe son Bodhisattva et le précipite au fond de la Conscience afin qu'il surgisse au-dehors, dans le monde de la chair ; afin qu'il soit perçu par les cinq sens, pour apparaître comme un Christ parmi les hommes et accomplir l'œuvre du Père.
38. Il ne faut pas confondre les sept Couleuvres ignées de l'Âme avec les sept Couleuvres totalement christiques et spirituelles du Moi-Christ.

39. Les quatre chevaux de l'Apocalypse sont les quatre corps de péché, les quatre corps grossiers qui constituent notre personnalité inférieure.
40. L'Agneau doit élever chacun des Serpents christiques dans l'ordre successif, d'abord un, ensuite un autre, et ainsi de suite.
41. Ce travail est très ardu et très difficile.
42. Le cavalier du cheval blanc triomphe avec son arc et ses flèches. Le monde physique est dominé. Le cavalier du cheval vermeil, de même qu'il a le pouvoir de retirer la paix, a aussi le pouvoir de donner la paix, parce que le corps éthérique est la base du corps physique.
43. Le cavalier du cheval noir doit vaincre le poids du désir, de la convoitise et des basses passions.
44. Le cavalier du cheval jaune a pour nom la Mort, et il traîne derrière lui l'enfer et la mort parce que le corps mental constitue les enfers atomiques de l'homme, où règne la mort.
45. Toutes les choses qu'il y a dans le mental humain appartiennent au désir et, par conséquent, doivent mourir.
46. Toutes les bassesses de la pensée humaine doivent tomber mortes aux portes du temple. C'est pour cela que le quatrième cavalier est nommé la Mort. Et l'enfer de toutes les amertumes le suivent.
47. La Terre est la sœur jumelle de Vénus.
48. Toutes les choses qui se produisent sur la Terre se répètent sur Vénus.
49. La lumière du Soleil parvient à la Terre grâce à Vénus.
50. Vénus reçoit trois fois plus de lumière solaire que la Terre.
51. Vénus est le porteur de la lumière solaire.

52. Le Génie de la Terre doit recevoir ses instructions du Génie de Vénus.
53. Uriel, le Génie de Vénus, est le maître de Chamgam, le Génie de la Terre.
54. Si la lumière du Soleil parvient à la Terre par l'intermédiaire de Vénus, il ne nous reste plus d'autre recours que de faire appel à Vénus afin de pouvoir nous élever jusqu'au Logos Solaire.
55. Vénus est l'Amour.
56. La Kundalini se développe et progresse au moyen de la Magie Sexuelle.
57. Dieu resplendit sur le couple parfait.
58. Dans les Mystères d'Éleusis on pratiquait la Magie Sexuelle, les danses sacrées et le ballet de l'Amour, pour éveiller et développer Devi Kundalini.
59. Dans les cours intérieures pavées des Aztèques, hommes et jeunes femmes demeuraient, durant des mois entiers, unis sexuellement et s'aimant pour éveiller Devi Kundalini.
60. Il n'y a pas de plus grand bonheur que celui de l'Amour.
61. C'est seulement en nous adorant, hommes et femmes, que nous pourrons nous convertir en Dieux, et tout ce qui s'éloigne de cela est une lamentable perte de temps.
62. Vénus est la dernière étoile qui brille avant que le Soleil paraisse.
63. Vénus est la première étoile qui brille lorsque se cache le Soleil.
64. Vénus est le porteur de lumière.
65. Vénus est l'Amour.
66. Dieu resplendit sur les êtres qui s'aiment.

Leçon 13 – La Méditation Interne

1. La méditation interne est un système scientifique pour recevoir de l'information.
2. Lorsque le Sage se plonge dans la méditation interne, ce qu'il cherche c'est de l'information.
3. La méditation est le pain quotidien du Sage.
4. La méditation comporte diverses phases :

Asana : posture du corps.
Pratyara : mental « blanchi ».
Dharana : concentration interne.
Dhyana : méditation interne.
Samadhi : extase.

1. Nous devons d'abord placer notre corps dans la position la plus confortable.
2. Avant de commencer la concentration, nous mettrons notre mental en blanc, c'est-à-dire que nous retirerons de notre mental toute sorte de pensée.
3. Après cela, nous gravirons les échelons de Dharana, Dhyana et Samadhi.
4. Celui qui suit le sentier du Jnana Yoga se convertit en un Sannyasin de la pensée.
5. D'abord, nous concentrerons notre esprit sur le corps physique, et après avoir médité profondément sur ce qu'est ce merveilleux

véhicule, nous le rejetterons alors de notre esprit en disant : je ne suis pas ce corps physique.

6. Ensuite nous concentrerons la pensée sur notre corps éthérique, et nous le rejetterons en disant : je ne suis pas ce corps éthérique.
7. Méditons maintenant profondément sur les corps astral et mental.
8. Ces deux corps sont les deux colonnes du temple qui s'appuient sur la pierre cubique de Jesod. Cette pierre cubique est le corps éthérique. Le disciple doit passer intérieurement entre ces deux colonnes du temple.
9. Ces deux colonnes sont l'une blanche et l'autre noire (Jakin et Bohaz).
10. Sur ces colonnes est gravé en caractères de feu le mot : Inri.
11. Ce mot de passe nous permettra de passer entre les deux colonnes du temple pour fonctionner dans le monde du Brouillard de Feu sans véhicule matériel d'aucune espèce.
12. Le disciple méditera profondément sur ces deux colonnes que sont les corps astral et mental. Il s'assoupira profondément. Il vocalisera mentalement le mantra Inri en allongeant le son de chaque lettre et en imitant le son aigu des grillons de la forêt jusqu'à arriver à donner à toutes ces quatre lettres un son aigu, un son uniforme, un son unique, un S allongé : Sssss.
13. Il faut s'identifier avec ce son sifflant, très aigu, pareil à la note la plus élevée que peut produire une fine flûte.
14. Dans la Rome auguste des Césars, le grillon était un animal sacré et se vendait dans des cages d'or à prix très élevé.
15. Si nous pouvions avoir ce petit animal près de nos oreilles, méditant profondément sur le son qu'il émet, alors la note aiguë de

ce petit animal éveillerait dans notre cervelet le même son.

16. Alors, nous pourrions nous lever de notre lit dans notre corps astral, et nous diriger vers l'Église Gnostique en pleine conscience.
17. Il s'agit de la voix subtile mentionnée par Apollonius de Tyane. C'est le sifflement doux et paisible qu'Elie a entendu dans la caverne.
18. Lisons quelques versets de la Bible : *« L'Éternel dit : Sors, et tiens-toi dans la montagne devant l'Éternel ! (Jéhovah) Et voici, l'Éternel passa. Et devant l'Éternel, il y eut un vent fort et violent qui déchirait les montagnes et brisait les rochers : l'Éternel n'était pas dans le vent. Et après le vent, ce fut un tremblement de terre : l'Éternel n'était pas dans le tremblement de terre. »*
19. *« Et après le tremblement de terre, un feu : l'Éternel n'était pas dans le feu. Et après le feu, un murmure doux et léger. »*
20. *« Quand Elie l'entendit, il s'enveloppa le visage de son manteau, il sortit et se tint à l'entrée de la caverne. Et voici, une voix lui fit entendre ces paroles : Que fais-tu ici, Elie ? » (1 Rois 19, 11-13)*
21. Le disciple assoupi méditera profondément sur la colonne noire (le corps astral) et essaiera d'écouter le sifflement doux et paisible en disant : je ne suis pas le corps astral.
22. Le disciple méditera ensuite sur la colonne blanche (le corps mental) et essaiera d'écouter le son doux et paisible, la voix subtile, l'essence du Inri, le S sifflant, le son aigu des grillons de la montagne, et faisant un effort pour s'endormir profondément, le disciple rejettera le corps mental en disant : je ne suis pas le corps mental.
23. Le disciple concentrera tout son esprit sur la volonté, et ensuite rejettera le corps de la volonté en disant : je ne suis pas non plus

la volonté.

24. Le disciple concentre maintenant son esprit sur la conscience, sur la Bouddhi (corps de la conscience), et il se dépouille à présent de ce merveilleux véhicule, en disant : je ne suis pas non plus la conscience.
25. Maintenant, le disciple se concentre sur son Intime, il s'assoupit profondément, il assume une attitude totalement enfantine et dit : je suis l'Intime, je suis l'Intime, je suis l'Intime.
26. Le disciple s'assoupit encore plus et dit : l'Intime n'est autre que le Fils du Moi-Christ.
27. L'étudiant médite profondément sur le Moi-Christ.
28. L'étudiant essaie maintenant de s'absorber dans le Moi-Christ. L'étudiant essaie de s'absorber en Lui, en Lui, en Lui.
29. L'étudiant se dit : je suis Lui, je suis Lui, je suis Lui.
30. Le mantra Pander nous permettra de nous identifier avec le Moi-Christ pour agir comme Christ dans l'univers du Plérôme.
31. L'étudiant s'assoupit profondément. Le sommeil est le pont qui nous permet de passer de la méditation au Samadhi.
32. Il y a plusieurs sortes de Samadhi : astral, mental, causal, conscientif, de l'Intime, du Moi-Christ.
33. Dans le premier Samadhi nous entrons seulement au plan astral. Avec le second Samadhi, nous voyageons dans le corps mental à travers l'espace.
34. Avec la troisième sorte de Samadhi, nous pouvons fonctionner sans véhicule matériel d'aucune espèce dans le monde de la volonté. Avec la quatrième sorte de Samadhi, nous pouvons voyager dans le corps bouddhique à travers l'espace.
35. Avec la cinquième sorte de Samadhi, nous pouvons nous mouvoir sans véhicule d'aucune espèce dans l'Intime, dans le monde

du Brouillard de Feu.

36. Avec la sixième sorte de Samadhi, nous pouvons fonctionner dans le Moi-Christ.
37. Il existe une septième sorte de Samadhi pour les grands maîtres du Samadhi. Alors, nous pouvons visiter les nucléoles mêmes sur lesquels est fondé l'univers. Ces nucléoles, pour parler de manière allégorique, sont les trous par où nous pouvons observer la terrible majesté de l'Absolu.

Glossaire

Agni : Un génie élémental du Feu.

Ahankara : Le Moi, l'Ego.

Ajna : Le chakra entre les sourcils, relié à la glande pituitaire.

Akasha (ou Akash) : La substance primordiale de l'univers manifesté, d'où provient l'Éther.

Amrita : Le breuvage d'immortalité, les eaux primordiales, l'Ambroisie, le Semen christonique.

Anahata : Le chakra du cœur.

Anu (Anou) : L'atome primordial.

Anubis : Le Seigneur du karma, l'Archonte de la Loi cosmique, secondé par 42 Juges.

Apas : Le tattva de l'Eau.

Arhat : Un Initié, un Homme parfait.

Armée du Verbe : Le chœur des Divinités, des Consciences cosmiques.

Asana : Une posture du corps.

Atman : L'Être, l'Intime, le Purusha.

Aum : Le « mantra-semence », la syllabe originelle, le véhicule du pouvoir créateur de la Trinité suprême.

Avalokitesvara : Le Bouddha de compassion, le Verbe rédempteur.

Avatar : L'incarnation du Divin dans un corps humain, l'Initiateur d'une nouvelle ère.

Avitchi : Les enfers atomiques de l'homme, l'Abîme.

Bana Lingam : Le Lingam du chakra Anahata, associé à la couleur rouge.

Bandhas : Les contractions musculaires dans le Hatha-Yoga (le Yoga des postures).

Bodhisattva : L'âme humaine du Purusha, incarnée dans un corps physique.

Bohaz : La colonne noire du temple de Salomon, la colonne lunaire, la femme, le corps astral.

Bouddhi : Le corps de la conscience, l'âme divine.

Brahma : L'Un, le Grand Tout, le Créateur, l'Ancien des Jours, le Père, dans la Trinité hindoue.

Brahmanadi : Le canal très subtil au centre de la moelle épinière.

Brahmarandra : L'emplacement de la fontanelle frontale des nouveau-nés.

Chakras : Les centres magnétiques de la moelle épinière, les centres de conscience. Le mot chakra signifie « roue ». Les chakras sont aussi appelés des Padmas, des « Lotus ».

Chamgam : Le génie planétaire, le Logos, la Conscience de la Terre.

Chandra : La Lune, l'énergie lunaire.

Chaos : La matière première des alchimistes, la substance séminale, dans laquelle tout est encore à l'état potentiel.

Chitra : Le canal subtil contenant le Brahmanadi, le chemin de la Connaissance (Chit).

Christ Cosmique : L'Armée du Verbe, le chœur des Dieux, le deuxième principe dans la Trinité suprême, le Fils, l'essence du Feu.

Deva : Les Êtres lumineux, les Hommes véritables, les régents de la nature, les maîtres des forces élémentales.

Devata ou Devi : Une déesse, une puissance divine.

Devi Kundalini : La Divine Mère, brillante comme la foudre ; la force consciente de la création, reposant dans le chakra Muladhara, enroulée trois fois et demie autour du Lingam de Shiva (voir Kundalini).

Dharana : La concentration.

Dhyana : La méditation.

Dhyani-Choans : Les Maîtres christifiés.

Dhyani-Pasha : Le plan cosmique qui s'interpose entre l'univers et l'Absolu.

Dhyanis : Les Consciences cosmiques, les Anges, les Maîtres.

DSA : L'ardeur, le désir.

Elohim : L'ange, la divinité.

Éphèse : L'Église de l'Apocalypse, correspondant au chakra Muladhara.

Ère du Verseau : La nouvelle ère, qui a commencé le 4 février 1962.

Fohat : Le Feu créateur omniprésent, principe de la Vie, cause originelle de toutes choses ; le Feu du feu.

Forniquer : Répandre le Semen christonique dans l'éjaculation ou l'orgasme.

Ganesha : Le fils de Shiva ; la force de l'Esprit Saint, selon les Hindous, représenté sous la forme d'un éléphant blanc.

Gnose : La Connaissance supérieure, initiatique, rédemptrice.

Ida : Le canal éthérique enroulé autour de la moelle épinière et par lequel montent les atomes lunaires de notre système séminal.

Indriyas : Les organes des sens.

Inri : Un mantra, une parole de pouvoir pour éveiller et manier la conscience du Feu. C'est un mot formé des initiales de quatre mots : *Ignis Natura Renovatur Integra*, « par le Feu la nature est entièrement renouvelée ».

Intime : L'Être réel, le Soi de chaque homme, le Dieu intérieur.

Isha : La déité rectrice du chakra du cœur.

Itara Lingam : Le Lingam du chakra Ajna, lumineux comme la foudre, associé à la couleur blanche.

Jakin : La colonne blanche, solaire, du temple de Salomon ; le corps mental ; l'homme.

Jesod : La Pierre Cubique « sur laquelle on doit construire notre maison » ; le réservoir des énergies créatrices, le travail avec la Sexualité Sacrée ; la neuvième Sephiroth ; le corps éthérique.

Jivan-Atman ou Jivatman : L'Intime : un Être autoréalisé.

Jivas : Les étincelles de l'Être incarnées dans un corps humain, limitées, conditionnées par l'illusion (Maya) du moi et de la multiplicité, mais pouvant retrouver l'Unité et la Réalité de l'Être grâce à la force de Kundalini Shakti.

Jnana Yoga : Le Yoga introspectif, le Yoga de la Connaissance (Gnose).

Kakini : La Devata (la déesse) rectrice du chakra du cœur.

Kali : L'aspect ténébreux de la Divine Mère ; la Dévoreuse.

Kalki : Le dixième et dernier Avatar de Vishnou, représenté symboliquement sous la forme d'un cheval blanc ; l'Avatar Kalki est Samaël Aun Weor, l'Initiateur de la nouvelle Ère du Verseau.

Kama Rupa : Le corps de désirs, ou corps astral.

Kanda : Le canal éthérique entre les organes génitaux et l'anus ; la racine de tous les Nadis.

Kandil-Bandil-R : Des mantras, ou paroles puissantes pour éveiller la Kundalini.

Karma : Le fruit négatif des actes ; l'enchaînement à la loi des causes et des effets.

Krishna : L'un des Avatars de Vishnou.

Kriya-Shakti : L'énergie créatrice de Kundalini, l'action de la puissance divine, manifestée dans la Magie Sexuelle.

Kundalini : « La puissance du serpent », la force ignée de la grande Mère Divine, enroulée dans le Muladhara autour du Svayambhu Lingam ; l'énergie qui a engendré toutes choses (voir Devi Kundalini).

Kwan Yin : L'Armée des Dieux, le Christ Cosmique, le Verbe rédempteur, la « Voix mélodieuse », Avalokitesvara.

Labhi-Sthana : La région du nombril.

Lakshmi : La Shakti de Vishnou. La Devata rectrice du chakra Manipura.

Laodicée : La Septième Église de l'Apocalypse, correspondant au chakra Sahasrara.

Laya : La Dissolution, le point zéro.

Linga (ou Lingam) : Le Phallus de Shiva, l'expression de son pouvoir créateur, l'instrument de la Libération et de l'éveil de la conscience. Trois chakras portent un Lingam : Muladhara, Anahata et Ajna ; les trois Nadis principaux, Ida, Pingala et Sushumna se croisent en ces trois points, formant trois « nœuds », où la force de Shakti est immense. L'expression traditionnelle : « l'ouverture des portes » se rapporte particulièrement à la traversée de ces trois nœuds par le feu serpentin de Kundalini (voir Svayambhu, Bana, Itara).

Lingam Sarira : Le corps éthérique.

Logos : L'Armée du Verbe, les Consciences cosmiques.

Logos planétaire : La Conscience ou ensemble de Consciences régissant une planète.

Magie Sexuelle : La Sexualité divine, la science de la transmutation de l'énergie sexuelle en énergie spirituelle.

Maha : Grand.

Mahachoan : Un grand Maître, ayant réalisé son Être (Purusha).

Mahakalpa : Un grand cycle cosmique.

Mahamanvantara : Un grand cycle cosmique, un « Jour » dans la vie de Brahma.

Mahapralaya : La grande dissolution, la grande nuit cosmique.

Maïthuna : L'union sexuelle, le Yoga de la Sexualité.

Maïtreya : Un Bouddha rédempteur de la nouvelle ère.

Manas inférieur : Le corps mental.

Manas supérieur : Le corps causal ou corps de la volonté, l'âme humaine.

Manipura : Le chakra du nombril.

Mantra : Une formule verbale permettant d'éveiller, diriger et concentrer des énergies spéciales qui ont une action et un pouvoir précis.

Maya : L'Illusion.

Mercavah : Le Chariot de Jéhovah ; la Loi Cosmique, selon le Zohar.

Mudras : Des positions des mains et des gestes, accompagnés de postures et d'exercices respiratoires, dans le Hatha-Yoga.

Mukta Triveni : Le point de rencontre dans les chakras Muladhara, Anahata et Ajna des trois Nadis Ida, Pingala et Sushumna.

Muladhara : Le centre magnétique à la base de la colonne vertébrale ; le chakra fondamental ou de la « racine » (Mula), demeure de Kundalini Shakti.

Mulaprakriti : La matière primordiale indifférenciée, la matrice universelle.

Nadi Chitra : (voir Chitra).

Nadis : Les canaux vitaux ou éthériques par où circule l'énergie subtile produite par les glandes sexuelles et qui nourrit tout l'organisme.

Nirvana : Le monde des Dieux, où l'Ego cesse d'opérer.

Noûs : L'atome du Fils suprême, situé dans le cœur.

Osiris : Le Fils-Christ de l'homme, le Christ Cosmique chez les Égyptiens.

Padmasana : La posture assise dite du « lotus », dans laquelle les jambes sont croisées et les pieds posés sur les cuisses.

Pander : Un mantra pour faire vibrer la conscience dans les plans supérieurs.

Parabrahman : L'Esprit Universel, la Réalité suprême.

Paramartha : La Vérité absolue.

Paramartha-Satya : Un habitant de l'Absolu.

Paramashiva : La déité rectrice du chakra frontal (Ajna).

Paranishpana : La félicité absolue.

Pergame : La Troisième Église de l'Apocalypse, correspondant au chakra Manipura.

Philadelphie : La Sixième Église de l'Apocalypse, correspondant au chakra Ajna.

Pingala : Le canal éthérique enroulé autour de la moelle épinière et par lequel montent les atomes solaires de notre énergie sexuelle.

Plérôme : La première émanation de l'Absolu.

Prajapatis : Les Grands Maîtres, les Elohim.

Prakriti : La Nature originelle, l'énergie créatrice du Purusha.

Prana : L'énergie cosmique, l'énergie solaire, de nature christique, partout présente et concentrée dans le Semen.

Pranava : Une parole de pouvoir, une formule sacrée.

Pranayama : La science du souffle, la respiration consciente, destinée à agir sur l'énergie vitale, le Prana.

Pratyara (ou Pratyahara) : Le détachement à l'égard des objets des sens, le silence du mental.

Prithvi : Le tattva de la Terre.

Purusha : L'Intime, l'Être, le Soi de chaque homme.

Rajas : Le Principe de l'émotion. L'un des trois modes de l'énergie cosmique, dont les qualités se combinent pour engendrer toutes choses (voir Tamas et Sattva).

Ronde : Un cycle cosmique, une ère.

Sadhak : Un disciple du Yoga, un ascète ; celui qui est sur la Voie.

Sahasrara : Le chakra de la couronne, le chakra aux mille pétales, qui a sa racine dans la glande pinéale.

Samadhi : L'extase, l'état d'unité avec la Réalité suprême.

Samaël : Le Logos, le génie planétaire de Mars.

Samyama : Les trois étapes qui conduisent au « Vide Illuminateur » : concentration (Dharana), méditation (Dhyana), et contemplation ou extase (Samadhi).

Sannyasin : Un ascète.

Sardes : La Cinquième Église de l'Apocalypse, correspondant au chakra Vishuddha.

Sat : L'existence pure, au-delà du manifesté.

Sattva : Le principe de l'harmonie et de la lumière. L'une des trois qualités de l'énergie universelle (voir Rajas et Tamas).

Semen christonique : La sécrétion des glandes sexuelles, la matière première de la création, l'*Ens Seminis* (l'entité du Semen) de Paracelse.

Sephiroth : Les atomes divins, les régions, les niveaux de l'existence cosmique, les degrés de l'échelle qui permet de remonter à l'Unité de l'Être.

Shabda Brahman : Le Verbe Créateur, le son originel, le son du Brahma (ou Brahman).

Shakti : L'énergie créatrice, la puissance efficiente de l'Être.

Shastras : Les écritures sacrées hindoues.

Shiva : Le régent du chakra Sahasrara, l'époux de Kundalini, l'Esprit Saint.

Siddhis : Les pouvoirs du yogi.

Siège : Le tabernacle, le sanctuaire, le trône.

Smyrne : La Deuxième Église de l'Apocalypse, correspondant au chakra Swadishtana.

Soma : Le nectar, la nourriture des Dieux, le Semen ; le Soma est le « suc de la plante de la lune », la liqueur spermatique.

Souffles : Les trois Souffles sont les trois forces primordiales de la nature, la Trinité du christianisme, la Trimurti de l'Inde ; chacun de ces Souffles correspond à l'un des trois Nadis principaux : Ida, Pingala et Sushumna. Le grand Souffle Universel de Vie est le Christ Cosmique.

Stula Sarira (ou Sthula Sharira) : Le corps physique, grossier, périssable (Sarira ou Sharira vient de la racine sanskrite shri, qui signifie « périssable »).

Suddashiva (ou Sudashiva en espagnol, ou parfois Sadashiva) : La déité rectrice du chakra Vishuddha.

Surya : Le Soleil, l'énergie solaire, liée au canal Pingala et à la narine droite, chez l'homme.

Sushumna : Le canal central de la moelle épinière, contenant le Nadi Chitra et le Brahmanadi. Sushumna, c'est la « Voie Royale », la voie hors du temps par où la Kundalini, la force ignée du Logos suprême, monte pour éveiller en même temps notre conscience et nos pouvoirs occultes, et nous réintégrer dans l'Unité de l'Être.

Svayambhulingam : Le Lingam (le Phallus) du chakra Muladhara, associé à la couleur jaune.

Swadishtana : Le « lotus », le chakra ou centre magnétique situé un peu au dessous du nombril et en rapport avec le plexus prostatique ou utérin.

Swara : La science de la respiration.

Tamas : Le principe de l'Inertie ; l'un des trois modes fondamentaux de l'énergie (voir Rajas et Sattva).

Tattvas : Essentiellement, les cinq éléments, les cinq vibrations ou transformations de l'Akasha originel, les cinq degrés de la manifestation de la puissance primordiale : l'Éther, l'Air, le Feu, l'Eau et la Terre.

Tehas : Le tattva du Feu.

Témoins : Les deux témoins de l'Apocalypse, qui ont le pouvoir de prophétiser, désignent les deux colonnes du temple, Jakin et Bohaz, ainsi que les deux canaux, Ida et Pingala, entre lesquels il nous faut passer.

Thyatire : La Quatrième Église de l'Apocalypse, correspondant au chakra du cœur (Anahata).

Tom-Ra-Ham : Le mantra faisant vibrer les énergies solaires.

Tom-Sa-Ham : Le mantra faisant vibrer les énergies lunaires.

Trikala Jnana : La connaissance des trois modes du temps : passé, présent et futur. Ce Siddhi est aussi appelé Trikala Darshi.

Triveni : Le point de rencontre des trois fleuves sacrés de l'Inde : le Gange, la Janura (Yamuna ou Jamuna) et la Sarasvati ; par analogie, lieu où se réunissent les trois « fleuves » de l'organisme éthérique : Ida, Pingala et Sushumna. Le terme Triveni désigne particulière-

ment le point de convergence des trois canaux dans le Muladhara (voir Mukta Triveni).

Uriel : Le génie planétaire, le régent, le Logos de la planète Vénus.

Varuna : Le régent du chakra Swadishtana, le génie élémental de l'Eau.

Vayu : Le tattva de l'Air.

Veda : Les livres sacrés de l'Inde.

Vishnou : La déité rectrice du chakra Manipura, la deuxième personne de la Trimurti hindoue, le Christ Cosmique.

Vishuddha : Le chakra de la gorge, à seize « pétales ».

Voix mélodieuse : Le Verbe des Dieux, Kwan Yin.

Yang : La force active, positive, solaire, mâle.

Yin : La force passive, négative, lunaire, femelle.

Yoga : L'union avec Dieu ; une technique ou un ensemble de techniques par lesquelles on retourne à la Source.

Yoga-Nadis : Les canaux subtils par où circule l'énergie christique, la force solaire, le Prana vital des gonades (voir Nadis).

Yogi : Un ascète pratiquant le Yoga.

Yoni : La matrice, l'organe sexuel féminin.